

**АЛМА ОРАЗБАЕВА И ПЕРВЫЕ ЛАСТОЧКИ МОЛОДЕЖНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ
КАЗАХСТАНА В ГОДЫ СОВЕТСКОЙ ВЛАСТИ**

В статье идет речь о деятельности Алмы Оразбаевой в создании первых молодежных организаций и ее роли в обществе, открытии секций мусульманских девушек в первые годы Советской власти и привлечении казахских девушек к общественной работе и их активности.

Актуальность темы молодежи и молодежной политики состоит в том, что она отвечает потребностям определения на новом уровне особенностей бурных исторических явлений, которые до недавнего времени объяснялись весьма односторонне. Несомненно, что обретение независимости страны требует исследования собственной истории, как это было раньше не в составе многонационального государства, а отдельно взятого изучения. В годы Советской власти молодежь и созданная ею организация, наравне с другими боролась за развитие общества и ее продвижение вперед. Активную работу в молодежных организациях вели и казахские девушки. Стремившаяся к разрушению старого уклада жизни и установлению новой системы, Октябрьская революция не обошла стороной и женскую тему.

Октябрьская революция способствовала пробуждению ото сна народа. Революция защищала интересы женщин. 18 декабря 1917 года Советская власть приняла декрет «О расторжении брака», в первую очередь, приравняв права женщин с мужчинами. На следующий день, 19 декабря, вышел в свет декрет «О гражданском браке, о детях и о ведении книг актов гражданского состояния» [1]. Таким образом, был проведен ряд мероприятий по приравниванию прав женщин с мужчинами во всех сферах жизни. Первая Советская Конституция, принятая в июле 1918 года, утвердила права женщин. Октябрьская революция активизировала женское движение в восточном крае России. В Туркестанском крае было создано около 20 «Союзов женщин». Они в разных местах назывались по-разному. Например, в Фергане – «Союз женщин», в Семиречье – «Союз вдов», «Общество защиты восточных женщин» [2]. Именно в это время в казахской степи развернулось женское движение.

По неполным сведениям переписи населения от 28 июля 1920 года больше половины населения Казахстана составляли женщины [3]. Из 1305831 жителей Сырдарьинской губернии только 156422 грамотных, 617828 женщин. Из 1216576 жителей Акмолинского, Атбасарского, Кокшетауского, Петропавловского уездов Омской губернии 622934 составляли женщины. В Аулиеатинском, Мырзашольском, Казалинском, Перовском, Шымкентском, Туркестанском уездах проживало 719657 человек, из них 322515 составляли женщины.

Без сведений и учета жителей губерний Семиречья и Уральска, численность народов Казахстана составила 4873789 человек. Из них около 2,5 миллионов женщин. По сведениям переписи 1926 года из них 1759689 составляют женщины-казашки, и только 17179 из них грамотные [4]. Советская власть сумела выгодно использовать эту силу. Женщины, стремясь к равноправию с мужчинами, к личной свободе, превратились в винтик социалистического общества, что привело к потере ими женских качеств. А это, в свою очередь, привело к умалению понятия свободы женщины. К теме женской свободы обращались такие видные казахские писатели и общественные деятели, как С.Сейфуллин, С.Мендешев, Н.Нурмаков, Б.Майлин, М.Ауэзов. Созданные в первые годы Советской власти ряды молодежных организаций пополнялись и за счет секций мусульманских девушек. Активные члены этих специальных секций проводили среди местных девушек беседы о новой жизни, о новом быте, о правах свободных девушек и об их будущем, привлекали их к социалистической жизни, в ряды молодежных организаций. Одной из таких передовых грамотных казахских девушек была Алма Динмухамедкызы Оразбаева, которая вела упорную борьбу за светлое будущее матерей, сестер и девушек.

Алма Оразбаева родилась 28 декабря 1898 года во внутренней Бокейской орде (поселок Орда Западно-Казахстанской области). Была зачислена в первый класс русско-

киргизского (казахского) училища. В 1916 году после окончания учительских курсов работала преподавателем в школе для девочек в поселке Жанакала, затем в Орде. Стремление, упорное желание и предприимчивость Алмы в полной мере проявились после одного из главных событий 20 века – Октябрьской революции.

В декабре 1917 года по инициативе Алмы Оразбаевой в Орде был создан первый революционный комитет казахской молодежи. Революционные молодежные кружки стали создаваться также в г. Уральске и в других местах. Алма внесла неоценимый вклад в укрепление молодежной организации, способствовала вступлению юношей и девушек в молодежные организации. Именно в эти годы возросла активность и проявились организаторские способности Алмы. В Бокеевском крае она читала лекции, проводила агитационную работу, уделяла особое внимание вопросам привлечения молодежи в молодежные организации, объясняла курс и цели новоустановленной Советской власти. Алма вела непримиримую борьбу за воспитание молодежи в интернациональном духе, большое внимание при этом уделяя организационному и политическому укреплению молодежных организаций.

Осенью 1918 года в Орде приступили к формированию казахских частей Красной Армии, где впервые был создан казахский конный армейский полк. Весть об этом новшестве быстро распространилась по казахской степи, и казахская трудовая молодежь толпами стекалась в Орду. Большинство из них, прибывшие из отдаленных аулов, прошагало 300-400 километров.

Алма не жалела ни времени, ни знаний, ни сил для общественно-политической работы, обучения неграмотных молодых людей – выходцев из аулов. В июне 1919 года Казахский военный комиссариат официально назначил Алму Оразбаеву агитатором в Первый Образцовый Казахский конный военный полк. Вместе с комиссаром полка Б.Жаникешевым Алма Оразбаева организовала первый в Казахстане клуб красноармейцев. Алма в этом клубе неоднократно читала лекции, выступала с докладами о внутренней и внешней политике Советской власти, равноправии женщин, просвещении народа не только перед красноармейцами, но и перед тружениками Орды. В 1919-1929 годах она – ответственный секретарь казахской секции Оренбургского губернского комитета РКП(б), заведующая женского отдела партийного комитета Букейской губернии, заведующая отделом по работе с женщинами Казахстанского областного и Казахстанского краевого комитета и член бюро. Начальник главного управления политического просвещения Казахстанского краевого комитета. В 1929-1930 годах была членом бюро ВКП(б) Нижневолжского краевого комитета, а также работала заведующей отделом [5].

Алма Оразбаева была избрана делегатом XII, XIII, XIV съездов партии, XIV Всесоюзной партийной конференции. Алма участвовала на международном форуме в качестве деятеля женского движения. Она была делегатом V конгресса Коминтерна, а в 1924 году ездила в Берлин на III международную конференцию женщин-коммунистов. В 1925 году на Всесоюзном совете Алма Оразбаева выступала с докладом о достижениях казахских женщин, активно участвующих в социалистическом строе.

В начале 1920 годов в обществе активность казахских женщин стала расти. Если в октябре 1921 года на II съезде советов Казахской АССР из казахских женщин с правом голоса участвовала только одна женщина Алма Оразбаева, то в члены Центрального Исполнительного комитета были избраны 10, в кандидаты – 5 женщин. В их числе из Сырдарьи Контарбаева, из Семей Токсамбаева, с Акмолы Багаева, Кайдарова, Алимбаева, с Уральска Нургалиева. 15 апреля 1925 года на Всероссийский XII съезд Советов были избраны делегатами Н.Кулжанова, Кильбетова, Чубандыкова, Бейсенова, Макарова [6].

В эти годы в целях реализации первых декретов Советской власти активно боролась и молодежь Сырдарьинской области. В то время в состав Сырдарьинской области входило семь уездов. Областные молодежные организации с первых дней своего существования среди местных девушек разных национальностей взялась за воспитание активной молодежи, умеющей вести культурно-просветительскую, политико-воспитательную работу. Такие члены молодежной организации, как Мариям Юмашева, Газиза Юстиева, Журсинбаева, Жарымбетова, Оразбаева, Сарыбаева и др., внесли большой вклад в дело

освобождения казахских девушек из патриархально-феодалных уз и привлечения их в молодежные организации в Чимкентском, Туркестанском и Казалинском уездах, в Арысской, Ченгельдинской, Жылгинской станциях.

12 марта 1921 года по созыву женского отдела уездного партийного комитета прошла женская конференция Туркестанского уезда. Большую часть из 83 делегатов представляли члены молодежной организации и молодежь. На этом созыве они выбрали делегатов областной женской конференции из представителей местных национальностей. В их ряду: Арипжанова, Рахматуллина, Нарбекова, Сулейменова, Акынбекова, Байтарбекова и многие другие [7].

По поручению областного комсомольского комитета представители активной молодежи Сара Есова, Михайлова, Несибели Байтуранова приняли активное участие в проведении уездных, районных, областных женских конференций. Они и сами участвовали в качестве делегатов во многих конференциях и съездах. В 1923 году Сырдарьинский областной молодежный комитет направил на фельдшерские курсы в город Ташкент 31 девушку и женщин из разных уголков уездов. В 1924 году на двухмесячных курсах по подготовке областных служащих тоже учились девушки, являющиеся членами многих молодежных организаций. Казалинский уездной отдел просвещения направил на курсы по подготовке воспитателей для детей школьного возраста в город Самарканд Фатиму Измагулову, Кашаеву, Гафию Муртазину, Елшихан Галиуллину. В 1921 году в женской секции Сырдарьинской областной партийной школы, подготавливающей кадры для работы среди девушек и женщин местных национальностей, учились 18 девушек и женщин. Многим из них не было и 20 лет. Например, членам Молодежного Союза Мариям Сейткараевой и Фатиме Гарифуллиной было всего 14, а Зейнеп Уалиевой, Узипе Бактияровой, Фатиме Гарифуллиной – 17-18 лет [8].

30 июля 1925 года вышло постановление Казахского политико-просветительского управления Казахского краевого партийного комитета об организации «красной юрты», который будет работать специально для аульских женщин. Было утверждено общее правило женской волостной красной юрты. Работа по организации красных юрт входило в обязанность местных партийных, комсомольских, профсоюзных организаций и организации «Косшы». Красная юрта была основной силой в борьбе с устранением безграмотности женщин. Это культурно-просветительское учреждение выполняло роль и клубов, и учебного дома, и библиотеки, и консультационного центра, дающая справку-объяснение по разным вопросам. Среди народа в красных юртах велась борьба за свободу женщин и за их активное участие в общественной жизни. Красные юрты не только боролись за устранение безграмотности населения, но и организовывали женские артели (прикладное искусство, шитье и др.), открыли кружок пения. Также читали вслух газеты-журналы, книги, выпускали стенгазеты, создавали малые библиотеки. Например, в одну только Павлодарскую уездную красную юрту, расположенную в Барнауле, были привлечены 153 казахских женщин. В день приходили около 25 человек, ознакомились с культурно-просветительской работой, здесь открыли ликбез, где учились 15 человек. Имелись 40 штук книг и журналов, изданных на казахском языке. Здесь же действовали кружки пения, производственного и прикладного искусств, моляного производства, корреспондентов стенгазет, количественный состав этих кружков был 25 человек [9]. Красные юрты проводили собрания и конференции с аульскими волостными делегатами. Женщинам-делегатам разъяснялись обязанности членов союза «Косшы», участие в нем женщин, национальные вопросы, права женщин и многое другое. Многие казахские девушки и женщины стали обучаться на съездах и курсах, а также принимать участие в общественной работе. Начало расти число женщин-делегатов, привлеченных в политическую работу. В 1930-1931 годах их число возросло до 98578 человек [10].

С целью агитации деятельности красных юрт и для обширного рассмотрения проблем казахских женщин стали выпускаться печатные издания – газета «Тендік» (май 1925 г.) и журнал «Әйел тендігі» (январь 1926 г.) Первым редактором была Сара Есова. Вопросы грамотности женщин, их активного участия в общественной жизни были

постоянными в повестке дня казахского печатного слова. Особенно много писали о борьбе против старого устройства жизни, опутавших казахских женщин и девушек.

Например, смелые девушки Сакыпжамал Тлеубайкызы, Мариям Сейдалыкызы, Кульайым Отегенкызы, открыто выражая свое недовольство существовавшими многие века суровыми порядками старых обычаев, печатались в журнале «Айкап», защищали честь и достоинство. И сейчас известны имена и правдивые, трогательные песни и жыры многих казахских талантливых девушек как Шарипжамал, Аксулу, Акбала, Сара, Рысжан. Они оставили о себе незабываемый след и стали примером будущему поколению. На страницах газет и журналов 1920-30 годов часто встречается имя Нагимы Арыковой. В 1926 году в Москве прошел Совет работников среди женщин Востока, где участвовала заведующая отделом женщин-работников краевого партийного комитета Нагима Арыкова. Она в своем выступлении говорила об опыте, методах работы, проводимой среди женщин Казахстана. Клара Цеткин обратила особое внимание на речь Нагимы Арыковой и с благодарностью отметила: «Движение женщин Востока говорит об их сознательной борьбе за равноправие и может стать примером для женщин Запада» [11].

В 1927-1932 годах Нагима Арыкова будучи членом Казахского Краевого партийного комитета, Всесоюзного Центрального Исполнительного комитета, в 1929-1931 годах выполняет обязанности председателя Высшего суда Казахской АССР. Она правдиво решает многие проблемы женщин и детей, защищает права женщин. А защита прав женщин являлась обязанностью и долгом казахского общества и казахских женщин в целом. На этом пути наши дорогие женщины-сестры боролись, не жалея сил. Привлечение казахских девушек в молодежные организации, их деятельность в государственных органах внесли особый вклад в развитие казахского общества в 20-30 годы XIV века. Агитационная работа, борьба за права народа и свободу женщин, организаторские способности и мировая деятельность и жизнь казахских девушек стали незабываемым примером для будущего поколения.

Литература

1. Онтустик Казахстан, 1988 год, 5 марта.
2. Павлова Б. Дочери советского востока. -М., Политиздат, 1961, 41 с.
3. Архив Президента РК, фонд-811, опись-20, дело-516, с. 9.
4. Баймагамбетова Б.Б. Жизнь, государственная деятельность и духовное наследие Алматы Оразбаевой (кандидатская диссертация), 1999, с. 82.
5. Орал оныры, 1977, 28 сентября.
6. Каирханова Ф.К. Формирование и развитие системы культурно-просветительского учреждения в Казахстане (Кандидатская диссертация). 1993, с. 60.
7. Казакстан айелдери. 1977, № 8, с. 7