

УДК 378

Турковская Н.В.

Юридический колледж КГЮА

РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКИХ И ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ СТУДЕНТОВ

Работа должна приносить вам удовлетворение и осознание того, что мир в ней нуждается. Тогда жизнь станет раем или хотя бы приблизится к нему. Без этого — если вы ненавидите работу, считаете её скучной, если она не нужна миру — жизнь может превратиться в ад. Дюбуа.

Перед каждым преподавателем стоит проблема подбора таких форм и методов обучения, которые приводили бы к достижению положительных результатов. Одним из таких методов работы является организация учебного процесса на основе использования новых технических средств обучения.

В настоящее время практически каждый преподаватель применяет в своей работе нетрадиционные формы обучения студентов. Это связано с ориентацией преподавателей на эффективное решение образовательно-воспитательных задач в условиях небольшого количества предметных часов и желанием развивать знания, умения и навыки учащихся.

Если попытаться сформулировать цели современного образования, то, резюмируя, их можно свести к следующему: **«Современная школа должна научить учащихся добывать информацию из различных источников информации, включая информационные, привить навыки их критического анализа, и сформировать компетентностные умения, научить применять полученную информацию и умения на практике»** [1].

Возможности интерактивной доски делают процесс преподавания более наглядным, развивают мотивации к освоению информации в различных знаковых системах, что соответствует современным требованиям, предъявляемым к обученности учащихся, их итоговой аттестации.

Ведущая проблема данного педагогического опыта – это необходимость изучения большого количества учебного материала по математике 10-11 кл., за достаточно небольшое количество времени, закрепление учащимися большого количества теоретического и практического материала.

На сегодняшний день наша работа по использованию интерактивных программ на занятиях математики, прошла три этапа. Первый этап - применение таких видов работы, основанной на восприятии учащимися учебного материала. В юридическом колледже обучаются студенты с разным уровнем знаний, умений и навыков. Столкнувшись с проблемой разного уровня усвоения учащимися учебного материала, были апробированы разные формы и виды работы студентов на занятиях. Но, как показала практика, наилучший результат показала методика разноуровневого обучения.

По мере появления и освоения новых технических средств обучения появилась возможность разнообразить формы и методы работы на занятиях, поэтому на втором этапе - на протяжении последних 3-х лет – главным направлением работы стало создание мультимедийных презентаций по темам математики с помощью мультимедийной программы Power Point.

Третий этап - последний учебный год – преподавателем осваиваются возможности программы Windows Movie Maker и интерактивной программы Star Bord к интерактивной доске Hitachi и их применение в учебной деятельности (проведение интерактивных занятий, создание интерактивных тестов по математике).

Перспективами дальнейшей деятельности в рамках развития творческих способностей студентов, повышению их учебной мотивации, а также с целью вовлечения в процесс изучения и закрепления учебного материала всех студентов, в нашей деятельности является – освоение и дальнейшее использование возможностей интерактивных технологий.

В данном опыте используются элементы известных педагогических технологий: технологии развития критического мышления, проектной технологии, ИКТ. Такое сочетание элементов различных методик обучения позволяет развивать познавательные и творческие способности студентов, создать целостную картину изучаемого учебного материала, а применение новых технических средств обучения даёт преподавателю возможность оптимизировать учебный процесс, т.е. при небольшом количестве урочного времени создать для студентов условия, при которых ими будет усвоен достаточно большой объём учебного материала.

Однако, на наш взгляд основной идеей использования различных видов обучения студентов на занятиях, являются слова великого русского педагога К.Д.Ушинского: «Педагог, желающий что-нибудь прочно запечатлеть в детской памяти, должен позаботиться о том, чтобы как можно больше органов чувств... приняли участие в акте запоминания» [5].

На основании перечисленных идей нами разработана система занятий математики с использованием мультимедийных и интерактивных средств обучения, как средств развития познавательных способностей студентов.

Ведущей педагогической идеей опыта является то, что применение мультимедийных и интерактивных технических средств обучения на уроках математики, способствует повышению уровня обученности, развитию учебных умений и навыков, познавательных способностей студентов.

Применение данных технологий направлено на создание ситуации успеха для каждого студента.

Результаты такой работы мы видим в следующем:

1. Вовлечение в процесс изучения и закрепления нового материала всех студентов группы.
2. Оптимизация использования времени и применения форм и методов работы на занятиях, через подготовленные заранее опорные схемы.
3. Повышение учебной мотивации студентов с разным уровнем имеющихся знаний, умений и навыков.
4. Оптимизация процесса восприятия учебного материала всеми студентами группы, независимо от их способностей.

Технология опыта заключается в том, чтобы следующих целей: высокое качество знаний студентов, развитие творческих способностей каждого из студентов, оптимизация учебного процесса.

Задачами педагогического опыта является следующее:

1. Достижение положительных устойчивых учебных результатов, что соответствует потребностям образовательного учреждения, социальному заказу.
2. Совершенствование научно-методического обеспечения образовательного процесса – что соответствует интересам образовательного учреждения.
3. Создание условий для возможности использования данных идей другими педагогами.

Процесс разработки и подготовки занятий с применением мультимедийного и интерактивного оборудования может быть построен в следующей последовательности:

1 этап – определение преподавателем проблемы, требующей объяснения с помощью мультимедийных и интерактивных средств обучения.

2 этап - выбор формы и вида используемого задания.

3 этап – подготовка слайда (с помощью программы PowerPoint или Star Bord).

На слайде размещается в выбранной форме фактический материал, а также любой слайд дополняется соответствующими иллюстрациями.

4 этап – в зависимости от выбранной преподавателем структуры занятия – перенос готовых материалов к занятию на электронный носитель (диск, флэш-карту) или распечатка его отдельных элементов (по одному на парту или каждому студенту).

5 этап – организация занятий в такой форме, которая более всего способствовала развитию знаний, умений и навыков студентов, через усвоение учебного материала в мультимедийной или интерактивной форме.

Помимо данной формы, возможно построение занятия на основе применения только интерактивных заданий. Отличие данного типа занятия от предыдущего заключается в том, что интерактивная доска используется на протяжении всего урока, при этом, интерактивные задания используются при закреплении или отдельных блоков нового учебного материала, или при закреплении всей учебной темы, изученной в течение данного занятия. Так, использование интерактивной доски на протяжении всего занятия возможно на уроках-играх, уроках - лабораторных работах, уроках – защите творческих проектах. В данном случае, преподавателем заранее подготавливаются задания студентам по изучаемой учебной теме с учётом индивидуальных способностей отдельных групп (количество и уровень сложности заданий будет зависеть от уровня подготовки, скорости учебной работы, степени организованности каждой группы).

Методика создания уроков такого вида апробирована нами на практике на протяжении нескольких лет и дает положительные результаты.

Положительным моментом при такой форме проведения занятий является то, что на этом этапе можно проследить особенности применения интерактивных средств обучения на уроках математики, на которых учащимся необходимо усвоить большой объём фактического материала.

В зависимости от содержания материала, состава группы, задач, решаемых занятием, выбирается та или иная форма работы: беседа, лекция, эвристическая беседа и т.д.

Яркая картинка на экране – это способ подачи материала. Самое важное – это живое взаимодействие студента и преподавателя, поэтому в ходе урока преподаватель может так же использовать интерактивную доску, позволяющую управлять процессом, вносить поправки и коррективы, делать цветом пометки и комментарии, сохранять материалы урока для дальнейшего использования и редактирования. Помимо этого в «арсенале» преподавателя, в данном случае находится и лупа, и документ-камера, и таймер. Помимо этого, при работе с интерактивной доской, преподаватель всегда находится в центре внимания, обращён к студентам лицом и поддерживает постоянный контакт с группой.

Исследователи утверждают, что рассеянные студенты лучше всего воспринимают информацию, размещённую на большом экране, это активизирует их воображение [3, 4]. Материалы в форме взаимосвязанных картинок и объектов, видеофрагменты, возможность выделения текста рамками любого цвета и формы - позволяют сосредоточить и удержать внимание учащихся.

Как показывает практика, студенты всей группы (вне зависимости от успеваемости) проявляют большее желание участвовать в работе на занятиях с использованием интерактивной доски. Они сами с удовольствием работают на ней. Как отмечают сами студенты «**работая на доске, чувствуешь себя скорее преподавателем, чем студентом**». При таком отношении студентов к уроку, при их повышенной заинтересованности в активной работе на занятиях преподаватель решает первую задачу - вовлечение в процесс изучения и закрепления нового материала всех студентов группы.

При условии начала занятия с проверки домашнего задания возможна организация работы следующим образом на основе алгоритма действий:

1. Проверка выполнения студентами домашнего задания (в любой выбранной преподавателем форме).
2. После устного опроса можно приступить к изложению нового материала.
3. Преподаватель знакомит студентов с планом занятия, который заранее записан на доске.
4. Рассказ преподавателя по плану иллюстрируется изображением, которое выводится на экран мультимедийного проектора. При этом возможности программы PowerPoint позволяют приостановить рассказ и обратить внимание на наиболее сложные для восприятия студентов вопросы. Т.к. группы разные по имеющимся у студентов знаниям, умениям, навыкам, то и данные приостановки и, по необходимости, повторы можно производить в любом месте мультимедийной презентации.
5. При невозможности распечатывания мультимедийных слайдов каждому студенту, в рабочей тетради по предмету можно, раскрывая тему, на одном листе поместить до четырех блоков.
6. Закрепление нового учебного материала, изученного на занятии, может проводиться в нескольких вариантах:
 - а) в традиционной форме (в любой выбранной преподавателем форме);
 - б) используя интерактивную программу Star Bord.

В данном случае преподаватель должен переключить на компьютере режим мультимедийной презентации PowerPoint в режим интерактивной доски Star Bord, т.к. её возможности позволяют, как воспроизводить мультимедийную презентацию, так и осуществлять работу на интерактивном экране.

7. Домашнее задание студентам, может быть в любой выбранной преподавателем форме.

Преобладающими видами деятельности преподавателя при осуществлении работы в данной форме являются:

1. Разработка мультимедийных и интерактивных учебных материалов.
2. Объяснение нового материала с использованием мультимедийных и интерактивных учебных материалов.
3. Демонстрация выполнения определённых видов заданий (при первом знакомстве студентов с интерактивной доской).

А преобладающими видами деятельности студентов являются:

1. Работа в рабочей тетради по предмету.
2. Работа у экрана интерактивной доски.

Приёмы стимулирования и контроля, взаимоконтроля, самоконтроля учебной деятельности:

1. Возможность студенту выполнять роль «эксперта» на занятии (контроль за исполнением заданий, «подсказки» при возникновении затруднений при ответе на вопрос другим студентом).
2. При выполнении определённых заданий по вариантам – проверка работы соседа.
3. Неудовлетворительные оценки не ставятся, а дается студенту возможность подготовиться и ответить на следующем занятии.
4. «Щадящая» форма фронтального опроса (на вопросы преподавателя один вариант отвечает другому, а затем студенты прослушивают правильный ответ преподавателя и оценивают ответ своего соседа).
5. Тестирование.

Литература:

1. Безрукова В.С. всё о современном уроке: проблемы и решения. -М.: Сентябрь, 2004.
2. Кулакова Н.И. Игровые ситуации и опорные конспекты на уроках математики. //Преподавание математики в школе. 1999, № 8.
3. Кульневич С.В., Лакоценина Т.П. Современный урок. Часть 1.: Научно-практич. пособ. для учителей, методистов, рук-лей ОУ, студентов пед. учебных завед., слушателей ИПК. -Ростов н/Д: Учитель, 2004.
4. Кульневич С.В., Лакоценина Т.П. Современный урок. Часть 2.: Научно-практич. пособ. для учителей, методистов, рук-лей ОУ, студентов пед. учебных завед., слушателей ИПК. -Ростов н/Д: Учитель, 2004.
5. Трофимова О.В. Нетрадиционные формы урока и социализация учащихся. //Преподавание математики в школе. 2003, № 1.