

## **ИГРА КАК АКТИВНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ РУССКОМУ ЯЗЫКУ**

*В статье рассмотрены возможности использования игры на занятиях по русскому языку в национальных группах*

Координальные изменения, происходящие в последнее время в экономической и социальной сферах, стремительное развитие научных знаний, информационных и коммуникационных технологий ставят качественно новые задачи перед системой высшего профессионального образования Кыргызской Республики.

В обеспечении устойчивого продвижения к намеченным целям ключевая роль принадлежит образованию-составляющему для Кыргызстана стратегический ресурс развития. Именно образование будет определять образ будущего нашей страны. Именно в образовании формируется опережающая политика развития.

Обучение в вузе непосредственно отзывается на изменение социально-общественного климата, выбирает в себе перемены, происходящие в сфере образования вообще. Сегодня, начиная со школы, ощущается нооционный бум новых идей, подходов, технологий и методик. Так и сегодня среди учителей и преподавателей школ и вузов вновь закономерно возник интерес к педагогическим технологиям.

Технология – это в какой-то степени попытка реализации идеи не только за счет совершенствования структуры урока, но и логически правильным и строгим упорядочиванием процесса обучения, более конкретным нацеливанием на конечный и прогнозируемый результат.

Любая новая технология предполагает определенный способ организации планирования и управления учебным процессом. Во все времена человечество считало, что – образование это краеугольный камень культуры, экономики, политики, военной мощи и безопасности государства. Научно-технический прогресс все более активно вторгается в нашу жизнь. Новые технологии меняются и совершенствуются каждые 2-5 лет. Адаптироваться к непрерывно меняющемуся миру, быть в нем действующим и творческим лицом, творцом и созидателем могут только специалисты, обладающие высокими интеллектуальными познаниями в различных областях [1, с. 7].

Курс русского языка – один из наиболее важных в профессиональной подготовке будущего юриста. Сегодня предмет русского языка – это процесс направленного развития и формирования будущего специалиста в условиях обучения в колледже в соответствии с существующей современной социокультурой.

По мнению известного социолога П.А. Сорокина, социокультура имеет собственное мировоззрение, философию, религию, собственное представление правового и надолженного, свои нравы, законы, кодекс поведения, специфические формы социальных отношений, собственную экономическую и политическую организацию и, наконец, собственный тип личности со свойственным только ему менталитетом и поведением. Социальная среда играет большую роль в воспитании и обучении будущего специалиста. «Социокультура это тот суперограниченный мир, та новая вселенная, которая создана человеком» [2, с. 7] – эти слова П.А. Сорокина, приобретают особую актуальность сегодня, когда наступает кризис человеческих ценностей.

Любое общество характеризуется присущей ему системой языка и ценностей и является регулятором человеческой деятельности. От сложившейся системы ценностей зависит мысль, творчество и верования индивидов каждого общества. Поэтому будущее

любого общества зависит, прежде всего, от молодежи, от ее образования, воспитанности нравственности. В основе воспитания и образования подрастающего поколения лежит система ценностей, выработанная человечеством за многие годы своего существования.

Система высшего профессионального образования должна быть нацелена на формирование личности специалиста с глобальным мышлением во всей многогранной полноте интеллектуального, культурного, профессионального, психолого-педагогического и социального развития. При этом качество специалиста выпускника колледжа - должно определяться не только знаниями в области конкретных учебных предметов (русского языка, права,) методики работы, но и знаниями русского языка и литературы, так как ему предстоит работать с людьми различных национальностей.

При организации обучения студентов – будущих юристов в новых социокультурных условиях возникает необходимость поиска современных эффективных методов обучения, форм организации учебного процесса студентов.

Прежде всего, в обучении студентов необходимо осуществить тот поворот, который с 80-90г.г. XX века произошел в мировом образовании - от «знаниевых» установок перейти к установке на «компетентность».

В этой связи образование и воспитание студентов юридического колледжа призваны отражать высокую цель формирования компетентной творческой личности, способной к восприятию инновационных процессов в обществе, использованию современных информационных технологий в своей практической деятельности и обладающей высокой профессиональной культурой.

Реализация данной цели на занятиях русского языка позволит сформировать и развить следующие личностные качества будущего специалиста:

- умение сознательно адаптироваться к новым условиям жизни;
- умение ориентироваться в правовой, экономической, социально-политической обстановке;
- формирование собственной современной научно-мировоззренческой позиции у каждого студента;
- понимание и принятие студентами гуманистических идеалов и ценностей;
- умение проявлять высокую гражданскую позицию, социальную активность, целеустремленность;
- способность находить оптимальное решение правовых, жизненных, проблемных, кризисных, конфликтных ситуаций;
- стремление достичь карьерных, жизненных успехов;
- умение действовать автономно;
- планирование и организация выполнения личностных планов;
- развитие способности к самостоятельности в действиях, поступках;
- постоянное саморазвитие и самосовершенствование;
- стремление быть ответственной личностью, способной контролировать и подчинять свои действия и поступки соответственно нормам морали: обществ, народа, государства;
- формирование убеждений у каждого студента в своей профессиональной пригодности, а также осознание необходимости овладения дисциплинами, видами подготовки, предусмотренные учебными планами колледжа;
- направление самовоспитания, саморазвития на пользу труда, постоянного пополнения своих знаний.

Активными являются такие формы обучения, где увеличен удельный вес и степень самостоятельности учащихся, осуществляется индивидуальный подход и развития творческих способностей каждого студента.

На первый взгляд, кажется понятным, почему столь эффективным считается семинар на занятиях русского языка.

Активность или пассивность занятия определяются не видом занятия, а способностью будить мысль, увлекать чувством, побуждать к действию. Активность не возникает само собой при обращении к той или иной форме, а создается творческим трудом преподавателя и студентов. *Любой вид занятия можно сделать активными формами обучения и воспитания.* Для этого заложены богатые возможности, которые, в первую очередь, зависят от личности и компетентности преподавателя.

Слова и действия преподавателя вызывают эмоционально-эстетическое отношение, побуждают «чувства добрые», помогают становлению личности.

Слово «семинар» в переводе с латинского означает «рассадник». Видимо, древние философы окружали себя учениками, чтобы подготовить смену, «рассаду», которая в будущем принесет свои плоды. Сегодня это слово употребляется в иных значениях. Так, например, если ученый литературовед, преподающий в университете, ведет обучение по проблемам, в которых он сам достиг выдающихся успехов, в этом случае слово «семинар» означает то же, что и у древних философов. Если же имеется в виду известная форма занятия распространенная в высшей школе, где преподаватель занят более скромной задачей: организовать самостоятельную учебную деятельность студентов и выявить результаты их работы, - это другое.

На семинарских занятиях можно использовать различные виды работ: развитие умения воспринимать теоретический материал, анализ определенного произведения, анализ отрывков, эпизодов из текста, умение создавать письменные и устные сочинения, работа над различными видами выступлений, организация самостоятельной работы студентов, и т.д.

Речевая коммуникация представляет собой обмен вербальным сообщением с целью обеспечить взаимопонимание и взаимодействие между членами социальных коллективов. Коммуникативная деятельность, как и всякая иная целесообразная деятельность, опирается на социальные мотивы и цели, а ее содержанием является решение поведенческих задач. Успех обучения коммуникации, особенно неоднородной, насколько мотивированны, целесообразны и реализуемы задачи, поставленные перед студентами. Обращение многих методистов к игре в настоящее время объясняется тем, что в игровой ситуации благодаря моменту условности относительно легко воспроизвести или имитировать основные факторы, определяющие коммуникацию (мотивы и цели участников, их социальные роли, обстоятельства общения, тактики достижения целей). Игра позволяет варьировать эти факторы непринужденностью и естественностью, а сверх того создает в аудитории атмосферу свободного общения. Другая полезная для преподавателя сторона игровых ситуаций состоит в том, что речь студентов оценивается не по косвенным критериям ( скорость говорения, число и характер ошибок, число реплик и т.п.), а по коммуникативному эффекту: студент справился с заданием и получает хорошую оценку, если достиг поставленной цели средствами изучаемого языка. Вторичные характеристики, например, темп речи, ее синонимическое богатство, как и в реальной коммуникации, занимают второстепенное место. Преподаватель комментирует ошибки, предлагает свои варианты реплик, подсказывает тактические ходы словом, остается преподавателем, но главным критерием служит успех/ неуспех студента в коммуникации и только в коммуникации.

Использование игровых навыков требует определенного навыка.

Сам принцип игры в обучении старше, чем человечество: уже детеныши животных овладевают необходимыми им в последующей жизни умениями в игре. Следовательно, предрасположенность к игре и у человека, видимо, заложена на уровне инстинкта. Соответственно, первая задача преподавателя- разбудить у студентов вкус к игре, желание играть.

Вторая задача заключается в том, чтобы направить игру в нужное русло: ведь игра нас интересует не сама по себе, а лишь постольку, постольку она помогает студентам приблизиться к конкретным целям подготовки будущих специалистов.

Игра позволяет создать между преподавателем и группой и между членами группы особые отношения доверительности, как любая другая форма приятной полезной деятельности, требующая взаимопонимания и взаимодействия участников и предполагающая межличностные контакты. Совместная деятельность укрепляет положение преподавателя как организатора учебного процесса и повышает его профессиональный авторитет, сплачивает учебную группу, создает в ней непринужденные дружеские и одновременно деловые отношения, построенные на общности задачи взаимодействия.

Игра позволяет обычно даже трудный для учащихся материал представить в привлекательный для них форме. По разнообразию игровые задания нельзя ставить ни с какими другими приемами обучения, особенно в колледже: практически преподаватель имеет возможность неограниченного выбора, позволяющего максимально индивидуализировать учебный процесс с учетом уровня и особенностей личности студентов.

Игра дает самому преподавателю огромное профессиональное удовлетворение, постольку благодаря ей сам процесс обучения становится процессом непрерывного творчества в полном смысле этого слова.

Игра меняет взаимоотношения преподавателя с группой. С одной стороны, преподаватель должен руководить игрой, то есть сохранить свое доминирующее положение в группе. С другой стороны, он не может руководить игрой без тесного взаимодействия с группой. Это особенно важно именно в кыргызских группах, которые изучают практический курс русского языка.

### **Тема «Где мы живем»**

#### **1. В рамках этой темы студенты должны научиться**

- задавать вопросы и отвечать на вопросы, связанные с проживанием в общежитии, гостинице;
- заказать номер в гостинице, высказывать свои пожелания по поводу номера;
- высказывать просьбы, пожелания, связанные с комнатой в общежитии, с номером в гостинице;
- давать краткое описание квартиры, задавать вопросы, связанные с жилищем;
- давать описание мебели, обстановки жилища;
- высказывать мнения, суждения по поводу жилища.

2. **Подготовка к проведению занятий по теме.** Предварительно преподаватель выясняет, в каких условиях проживают студенты в период обучения.

3. **Вводная часть занятия по теме** – вопросы преподавателя о том, как живут студенты в период обучения.

Чье описание подробнее? (игра –соревнование)

**Задание.** Посмотрим, кто быстрее и лучше всех сможет описать свою квартиру (комнату в общежитии). В течении 3 минут (начинаем по моему сигналу) надо составить по возможности более подробный список предметов мебели, обстановки, которые там находятся.

**Реализуемый материал.** Описание жилища.

**Комментарий.** Игра ведется в быстром темпе. Основная задача- выявление и активизация лексического запаса учащихся. В слабой группе время, отводимая на игру, может быть увеличено до 7 минут.

*Итоги игры подводятся следующим образом:* студенты подсчитывают количество названий предметов мебели, обстановки. Тот, кто имеет максимальное число названий, читает свой список. Если какое то название имеется у него и у кого-то из других студентов, оно вычеркивается всеми, у кого оно есть. Если после этого список у читающего оказывается самым длинным, он объявляется победителем. Если более длинный список оказывается у другого студента, список зачитывает последний. Выигрывает тот, у кого после всех вычеркиваний список оказывается самым длинным.

### Литература

1. Селевко Г.К. Современные образовательные технологии: Учебное пособие. - М.: Народное образование, 1989.
2. Сорокин П.А. Человек, цивилизация, общество. - М.,1992.
3. Боротко Н.М. Педагоги в пространстве современного воспитания. -Волгоград: Перемена, 2001.
4. Селеванов В.С. Основы общей педагогике: теория и методика воспитания: Учеб. пособие. -М.:Академия, 2002. -С.123.
5. Арутюнов А.Р,Чеботарев П.Г,Музурков Н.Б. Игровые задания на уроках русского языка. –М.: «Русский язык»,1987.
6. Инновации в образовании// 2003,31.Методика развития речи на уроках русского языка. Под ред. Т.А.Ладыженской. -М.: «»Просвещение, 1991.
7. Кибардина Л.П.,Абдулдаев Д.А.Интерактивное обучение в вузе. Мет. Посб. – Каракол: БГУ, 2003.
8. Зязюн И.А. Основы педагогического мастерства: Учеб. пособие.-М.: Просвещение.1089.