

УДК 83

Ушакова О.С.

*доктор педагогических наук, профессор,
заведующая лабораторией развития речи
Институт психолого-педагогических проблем детства,
Российская академия образования, г.Москва, РФ,
академик Международной академии наук педагогического образования*

Струнина Е.М.

*кандидат педагогических наук, профессор,
Институт психолого-педагогических проблем детства,
Российская академия образования, г.Москва, РФ,
член-корреспондент Международной академии наук педагогического образования*

ЭМОЦИОНАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНАЯ СФЕРА В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ РАБОТЕ ПО РАЗВИТИЮ РЕЧИ

Овладение родным языком, развитие языковых способностей в процессе становления эмоционально-коммуникативной сферы является основой полноценного формирования личности. Результаты обучения родному языку и развитию речи во многом зависят от личности педагога и создания педагогических условий в образовательной работе. Проблема развития речи в широком понимании входит в проблему становления словесного творчества личности. При этом роль эмоционального фактора чрезвычайно велика. Взаимосвязь разных видов художественной деятельности на основе развития словесного творчества детей дошкольного возраста необходимо рассматривать, с одной стороны, как важнейшее средство развития образной речи, а, с другой стороны, как средство, влияющее на развитие эмоциональной сферы человека.

Ключевые слова: язык, речь, коммуникация, развитие речи, эмоционально-коммуникативная сфера.

От профессионализма педагога дошкольного образовательного учреждения во многом зависит уровень речевого развития дошкольников. Работа по развитию речи предполагает создание условий, в которых овладение речью будет протекать продуктивно и целенаправленно.

Полноценное овладение родным языком в максимально сенситивный для этого период и формирование у детей способности успешно строить коммуникацию со взрослыми и сверстниками являются необходимым условием развития личности ребенка. Разработка психолого-педагогических принципов системы работы по развитию речи дошкольников определяется той уникальной значимостью, которую имеет речь в процессе становления человека.

Становление педагогической системы обучения дошкольников родному языку необходимо рассматривать в контексте развития смежных наук - языкознания и психологии, в значительной степени определивших направление речевого воспитания, поэтому лингвистические, психологические и педагогические идеи являются основой развития речи в дошкольном детстве.

Образовательную работу по обучению родному языку дошкольников можно представить как взаимодействие **цели** (развитие языковой способности, овладение нормами языка и речи), **содержания** (развитие речевых умений и навыков в области фонетики, лексики, грамматики, диалогической и монологической речи), **методов и приемов** (словесные, наглядные, игровые), а также **средств и условий** обучения в формировании языковой и коммуникативной компетенции. Конечной целью обучения языку является полноценное развитие всех сторон речи ребенка (фонетической, лексической, грамматической на основе развития связной речи).

В целом обучение родному языку в дошкольном детстве можно представить как достижение **следующих целей**: развитие и воспитание дошкольника, его социализация, развитие интеллектуальных качеств; овладение языком как средством общения в повседневной жизни; развитие диалогической речи, способности к речевому общению; обогащение словарного запаса и формирование грамматического строя речи; воспитание звуковой культуры речи, развитие связной монологической речи. Стержнем развития языковой способности является семантический компонент, формирование осознания языковых и речевых явлений, умения оценивать их с точки зрения соответствия ситуации, эмоциональной сферы общения; приобретение компетентности в области владения родным языком.

Осуществляя педагогический процесс, педагог дошкольного образовательного учреждения должен чётко представлять эмоциональный и коммуникативный аспект развития всех сторон речи в контексте формирования языковых и творческих способностей дошкольника.

Развитие интереса к языку в педагогическом процессе воспитатель осуществляет, создавая условия для самостоятельных наблюдений над языком, обеспечивая определенный уровень саморазвития речи, на основе формирования языковых обобщений и элементарного осознания явлений языка и речи. Основная задача речевого развития ребенка, которая стоит перед дошкольным образовательным учреждением – это обучение общению со взрослыми и сверстниками, развитие всех сторон речи, что приведёт к владению нормами и правилами родного языка, определяемыми для каждого возрастного этапа. Заметим, что индивидуальные различия речевого уровня детей могут быть исключительно велики. И задача педагога – довести уровень речевого развития ребёнка до такой планки, когда каждый ребёнок сможет выражать свои мысли в соответствии с нормой литературного языка. А для этого необходимо создать педагогические условия (совокупность содержания, форм и методов обучения) для обеспечения эффективного усвоения норм и правил родного языка.

К речевым умениям относится отличная вербальная память, языковое чутьё, т.е. правильный отбор языковых средств, логическое построение и изложение высказывания, умение ориентироваться на речь собеседника, общая эрудиция. В эмоционально-коммуникативные умения входят инициативность в беседах, самостоятельность, умение вступить в разговор, вызвать интерес у слушателя, активность, эмоционально-оценочное реагирование.

Рассмотрение соотношения эмоционального и коммуникативного аспекта для нас важно в плане уточнения понимания сущности развития языковых и творческих способностей дошкольника.

Развитие речи в значительной мере обусловлено эмоциональной чувствительностью ребенка к воздействиям взрослого (тону общения, тембру, просодике высказываний). Эмоциональная окрашенность речи педагога предопределяет эффективность процесса общения с ребёнком, поскольку при этом повышается степень правильности и точности восприятия человека человеком. Состояние эмоциональной напряженности влияет на продуцирование речевого высказывания. Если речь взрослого направлена не только на передачу мысли, но и включает эмоциональные характеристики, воздействие на восприятие высказывания становится более эффективным.

Роль эмоций в развертывании речевого общения определяется с точки зрения значимости эмоциональной насыщенности речевого высказывания, а эмоциональная окрашенность речи предопределяет эффективность процесса общения.

Осознание ребёнком эмоциональных переживаний осуществляется параллельно и во взаимосвязи с речевым развитием. Понимание им содержательной стороны слов,

обозначающих эмоциональные состояния, характеризуется еще не сложившейся лексико-семантической структурой слова. На основе эмоционального опыта первоначально происходит осмысление эмоциональной действительности в форме целостного переживания ситуации, затем эти переживания отделяются от ситуации через речь, в конечном итоге ребенок приходит к переживанию самого чувства.

Темпы овладения речью зависят от многих факторов: особенностей личности самого ребенка, уровня их интеллектуального развития, условий семейного воспитания, характера родителей и от содержания методики обучения родному языку. Многое зависит и от профессиональной готовности воспитателя к обучению дошкольников родному языку. Педагог должен представлять основные линии преемственности задач по развитию речи, которые решаются в предыдущей и последующей возрастной группе (а затем и в школе), а также комплексный характер развития каждой речевой задачи, т.е. взаимосвязь всех разделов работы - фонетической, лексической, грамматической.

Контактируя с окружающими, ребенок выражает в речевой форме эмоции, когнитивные и коммуникативные представления, и резервы дошкольного возраста по ориентировке в речевой действительности значительны. При стихийном речевом развитии лишь немногие дети достигают достаточно высокого уровня, поэтому необходимо целенаправленное обучение. Развитие речи в дошкольном детстве как овладение родным языком, является процессом многоаспектным по своей природе. Развитие речи ребенка - это творческий процесс, который формируется в результате восприятия речи взрослого, собственной речевой активности и элементарного осознания явлений языка и речи. Очень важен и эмоциональный аспект речевого развития дошкольника.

Подчеркнем, что речь педагога должна соответствовать нормам литературного языка, быть содержательной, лаконичной, грамматически правильной, выразительной. Педагог следит и за звуковым оформлением речи (дикцией, темпом, силой голоса, ударением, интонационной выразительностью).

В зависимости от вида деятельности он говорит громко или тихо, обращая внимание на все эти характеристики и в речи детей. Педагог использует возможность при рассматривании новых игрушек, предметов, пособий, называть их качества, признаки; лаконично поставить вопрос, следить за правильностью ответов детей. Он беседует с каждым ребенком, используя четкие вопросы, побуждения, наблюдения, при этом активно и эмоционально откликается на проявления словотворчества, игры ребенка со словом так, чтобы ребёнок с интересом рассказывал взрослому свои новости и впечатления.

Особое значение приобретает разработка специальных ситуаций, в которых дети будут овладевать необходимыми умениями и навыками. Для этого могут использоваться компьютерные программы, цель которых закрепить приобретенные знания и развивать умение общаться с детьми, взрослыми, персонажами программы.

В процессе развития речи ярко выступает связь речевого и эстетического аспектов. Читая детям литературные произведения разных жанров, педагог знакомит детей с выразительно-изобразительными средствами литературного текста (синонимами, антонимами, эпитетами, сравнениями), при этом развивается образность речи дошкольников, что впоследствии проявляется в выборе языковых средств при создании ребенком самостоятельного высказывания. Здесь многое зависит от того, насколько педагог владеет умением выразительно прочитать текст, чётко и правильно поставить вопросы не только о содержании, но и средствах художественной выразительности литературного произведения.

Развитие образной речи является важной составной частью воспитания культуры речи в широком смысле этого слова. Под культурой речи понимается соблюдение норм

литературного языка, умение передавать свои мысли, чувства, представления в соответствии с назначением и целью высказывания содержательно, грамматически правильно, точно и выразительно. Речь становится образной, непосредственной, живой и эмоциональной в том случае, если у ребенка воспитывается интерес к языковому богатству, развивается умение использовать в своей речи самые разнообразные выразительные средства. Важнейшими источниками развития выразительности детской речи являются произведения художественной литературы и устного народного творчества, в том числе и малые фольклорные формы (пословицы, поговорки, загадки, считалки, фразеологизмы). Если ребенок в самостоятельном словесном творчестве употребляет образные слова и выражения (определения, сравнения, синонимы, антонимы), а в разговорной речи уместно использует пословицы или фразеологизмы, можно говорить о том, что он подготовлен к дальнейшему восприятию художественных произведений. Активное участие ребенка в словесном творчестве (создание сказок, рассказов, стихов) является важным показателем его речевого и эмоционального развития.

Обучение дошкольников родному языку предоставляет возможности и для решения задач нравственного воспитания. Если педагог обращает внимание на содержание сказок, рассказов, картин, обучает детей умению совместно рассказывать, договариваться между собой, это способствует формированию не только этических знаний и нравственных чувств, но и нравственного поведения детей, развивает умение успешно и эмоционально строить коммуникацию со взрослыми и сверстниками.

Большие возможности для развития эмоциональной сферы в процессе общения взрослого и ребенка заключаются в правильном руководстве диалогом, который характеризуется сменой высказываний двух или нескольких (полилог) лиц, говорящих на тему, связанную с какой-либо ситуацией. Известно, что в диалоге представлены все разновидности повествовательных, побудительных (просьба, требование), вопросительных предложений с минимальной синтаксической сложностью, использованием частиц. Языковые средства усиливаются жестами, мимикой. И знание этих особенностей позволяет педагогу развивать у детей умение строить диалог (спросить, ответить, объяснить, попросить, подать реплику, возразить), а также показывает ему, может ли ребенок пользоваться разнообразными языковыми средствами в соответствии с ситуацией. Для этого используются беседы на темы, связанные с жизнью ребенка в семье, детском саду, с его отношениями с друзьями и взрослыми, его интересами и впечатлениями.

Именно в диалоге развивается умение выслушать собеседника, задать вопрос, ответить в зависимости от контекста. Любое инициативное высказывание ребенка показывает его коммуникативную направленность и может быть оценено взрослым как положительная характеристика в стремлении ребенка к общению. Все эти навыки и умения необходимы для дальнейшего развития монологической речи детей. Способность ребенка вступать в общение с взрослым и сверстником является необходимой для развития его эмоционально-коммуникативных умений. Если педагог поощряет инициативные высказывания детей (вопрос, просьбу показать, назвать, объяснить), внимательно их выслушивает, доброжелательно и эмоционально отвечает, он тем самым развивает у детей коммуникативные способности.

Проблема развития речи дошкольников в широком понимании входит в проблему становления словесного творчества детей дошкольного возраста, а еще шире - в формирование общих художественно-творческих способностей детей. При этом роль эмоционального фактора чрезвычайно велика. Взаимосвязь разных видов художественной деятельности на основе развития словесного творчества детей дошкольного возраста необходимо рассматривать, с одной стороны, как важнейшее средство развития образной речи, а, с другой стороны, как средство, влияющее на развитие эмоциональной сферы

ребенка.

Таким образом, овладение родным языком, развитие языковых способностей в процессе становления эмоционально-коммуникативной сферы является основой полноценного формирования личности ребенка-дошкольника. Результаты обучения детей родному языку и развития речи во многом зависят от личности педагога и создания педагогических условий в образовательной работе дошкольного учреждения.