

ОБ ИСПОЛЬЗОВАНИИ ДИДАКТИЧЕСКИХ СРЕДСТВ ЭТНОПЕДАГОГИКИ

Статья посвящена раскрытию фундаментальной роли дидактических средств народной педагогики в системе современной воспитательной науки.

Современные родители и педагоги, которые хорошо осознают свою миссию, придают большое значение воспитанию подрастающего поколения в духе справедливости, гуманизма, милосердия, главенства общечеловеческих культурных ценностей. Они стремятся видеть своих подопечных хорошо подготовленными к нынешней сложной жизни. При этом хорошие педагоги и родители, помимо прочего, широко используют богатый материал и полифункциональные дидактические средства народной педагогики. Однако, тем не менее следует все же отметить, что подобный процесс все еще не может набрать необходимой силы. Он оставляет желать лучшего прежде всего в экстенсивном плане, т.е. очевидно, что указанных позитивных примеров пока еще далеко недостаточно.

Как известно, под понятием народной педагогики понимаются воспитательные процессы, которые транслируются из поколения в поколение. Этим же понятием охватываются также результативные технологии и нормативы, перешедшие в область обычаев, а также сформированная всем этим целостная и отшлифованная временем система мировоззренческих знаний. Такой дезинфекции ниже будем придерживаться и мы в данной статье.

В неисчерпаемой кладовой этнопедагогики веками аккумулировались и получали свое практическое преломление, своеобразные обычаи и традиции каждого конкретного этноса, его национальный колорит и нравственные нормы, регламентирующие повседневное поведение. Интерпретируемые как дидактические

средства, они, в первую очередь, ориентируются на подрастающее поколение с тем, чтобы придать процессу его воспитания и социализации верное направление. Способом же их репрезентации и передачи новым поколениям служили фольклорные произведения, пословицы и поговорки, басни и притчи, поэмы и легенды, поучительные выражения-постулаты, обычаи и традиции. Лучшее из этого набора воспитательных средств было положено в основу академической педагогической науки и используется в современном образовании, понимаемом в качестве процесса (см. 1, с.44). Остановимся на отдельных аспектах этой проблемы.

Воспитание детей на примере труда и в труде является одним из распространенных в этнопедагогике дидактических средств. В трудолюбивых семьях ребенок с малых лет оказывается в захватывающей атмосфере труда, он познает пафос и радость общественно-полезной трудовой деятельности. Это происходит потому, что его родители, дедушка и бабушка, другие старшие в семье на глазах растущего ребенка регулярно принимаются за какое-нибудь дело. Как правило, работы хватает и самому ребенку. В результате на ребенка распространяется полезное влияние окружающих, которые заняты полезным трудом. При этом педагогически и в принципе не важен конкретный вид занятий ребенка: будь то самообслуживание, уход за домашним скотом или птицами, либо присмотр за младшими братишками и сестренками – все это ребенком воспринимается в качестве труда.

Такие неписанные глубинные традиции формировались вне академических аудиторий и пыльных кабинетов, но их фундаментальные истины, прошедшие естественную апробацию сквозь жесткий фильтр веков, позволили вырастить не одно поколение достойных людей. Немаловажна и такая составляющая, как закладываемая в настоящей этнодидактической системе семейная модель, которая максимально приближена к реалиям жизни и призвана помочь в будущем представителям подрастающего поколения.

Не случайно философско-духовные учения всех времен и народов, и, в частности, восточные учения, видят в семье наметку тех четких ориентиров духовного развития, которые впоследствии эксплицитно избирает для себя человек. Считается, что в семьях должен быть хотя бы зачаток понимания образования. При этом важно уберечь детей от всего ложного, дурной музыки, сквернословия, ложных состязаний, утверждения эгоцентризма. Поэтому необходимо прививать любовь к непрестанному знанию и истине, символически отражаемой в кругах беспредельности.

Иногда приходится слышать неадекватные сетования по поводу того, что, мол, сейчас иное время. Однако, по нашему мнению, следует категорически признать, что и в настоящее время ни на йоту не утратили своей значимости инвариантные ориентиры воспитания в системе этнопедагогических ценностей. Корректность такого утверждения подкрепляется идентификацией общечеловеческих ценностей, взаимно интегрирующихся именно на этнопедагогическом базисе. Как отмечал в XI в. знаменитый ученый-энциклопедист Махмуд Кашгари, подобно тому, как горячая вещь не залежится на снегу, так и зло не уживется с добром.

Отражением народной мудрости служат инструктивно-назидательные формулы о том, что счастье, благоденствие и уважение приходят через самоотверженный труд. И, напротив, следствием лени служит незавидное положение в обществе. В определенной мере парадоксален тот факт, что лейтмотивом, подводящих к негативному исходу действий, служит следующая логика мышления родителей: «Хватит того, что мы сами перетерпели, так пусть хоть наши дети проживут нормально!».

Личному примеру родителей, безусловно, принадлежит доминирующая роль. Дети, которые выросли, будучи свидетелями трудолюбия, аккуратности и основательности своих родителей, способны оценивать и уважать труд других. Это немаловажно в процессе становления личности. А раз так, то такие дети способны и сами работать, что называется засучив рукава. Об этом сигнализируют следующие детские реплики: «Когда вырасту, буду, как папа, инженером», «Буду, как мама, врачом» и др.

Таким образом, мы считаем, что начальные шаги и первая инициатива в выборе будущей профессии должны делаться именно в семье. Таков императив этнопедагогике, транслируемый из поколения в поколение в течении многих и многих веков. Издавна считалось предметом гордости продолжить дело отцов и дедов. И здесь можно с уверенностью констатировать, что это – результат воспитания молодого поколения на базе народной педагогики. Отрадно, что нередко современные семьи тоже принимают эту хорошую традицию.

Опирающиеся на постулаты народной педагогики родители используют в процессе воспитания своих детей и богатый потенциал фольклора. Диапазон произведений этого жанра довольно широк. Сюда входят и инструктивные постулаты-поучения, и колыбельные песни матерей, и сказки бабушек, и меткие афоризмы дедов и отцов, поговорки, пословицы, поговорки и загадки. Этот арсенал способствует развитию мышления и речи, воспитанию в ребенке чувства гуманизма, справедливости и трудолюбия, что впитывается ребенком в качестве норм морали, составляющих основу его будущего характера. В народе не зря говорят, что усвоенное в шесть лет, не забудется и в шестьдесят.

Сегодня технократическое мышление оттесняет на задний план роль традиционно-фольклорной информации. Вместе с тем важно не упускать из виду, что дети тем не менее любят сказки. И это не случайно. Почему? Потому что увлекательное содержание сказок, их своеобразные персонажи приводятся в соответствие с основными принципами воспитания, а система идей и мыслей прочно запечатлевается в душах детей. А такие идеи часто носят мировоззренческий характер. В качестве примера можно сослаться на известную ершовскую сказку «Конек-горбунок». Народ сконцентрировал в положительных образах сказочных героев, борющихся против сил зла, свои дидактические приемы, сокровенные чаяния и мечты.

Употребляемые в повседневных буднях простые и лаконичные требования типа «обманывать нельзя», «не лги» часто не достигают своей цели. Это происходит потому, что они не убедительны и не доходчивы для детей. По сравнению с ними эмоциональное и педагогическое воздействие устного народного творчества намного результативнее. Если то же самое требование о необходимости не лгать и быть честным будет подано в составе поговорки, то и принято оно будет совсем иначе.

Естественно, что этнопедагогические сентенции из фольклорного архива не должны входить в видимое противоречие с поведением самих родителей. Иначе им

будет грош цена. Важнейший этнопедагогический постулат гласит, что всякое требование –императив должен подкрепляться личным примером.

Издревле в народе живет любовь к родному языку и земле, уважение к старшим и сострадание к младшим. Эти традиции отражаются и в народной педагогике. Раньше в кыргызских семьях часто употреблялось слово «парз». Конечно, чтобы его адекватно воспринимать, нужно владеть определенным багажом пресуппозиций. Иначе его трудно идентифицировать в составе этнопедагогического дискурса. Это слово воспринималось как безусловный императив. Например: Уважение к родителям и старшим – это парз. Знать цену хлеба – парз. Знать свою родословную – парз и т.д. Как учит народная педагогика, в этом сокрыто эзотерическое значение смысла бытия, одного из краеугольных камней мировоззрения, логики существования института семьи и воспитания детей. По словам Ч. Айтматова, в таких преданиях, которые называются «санжыра», наблюдаются философия и фантастика, поэтика и символика времени.

Не случайно, что маститые художники слова всегда не оставались в стороне от народной педагогики. Они черпали мудрость из нее и на этом фундаменте старались развить этнопедагогические постулаты с тем, чтобы продвинуть их во времени. Примечателен в этом отношении пример прославленного поэта-мыслителя Юсуфа Баласагуни (Юсуфа Хас Хаджиба), который в XI в. в своей знаменитой дидактической поэме «Благодатное знание» предлагает читателю огромный багаж этнопедагогического материала. Конечно, при обращении к нему следует учитывать фактор исторического времени, а также формат самого произведения. Поэтому мы не можем отразить весь фрейм этнопедагогических идей и взглядов мыслителя. Однако, для нас актуальна манера репрезентации и, самое главное, сентенциональность содержания текста поэмы. Так, поэт восклицает:

Без знаний рожденный, весь век свой учись,
Умом постигает всех сущностей связь.
Рожденный из чрева еще несмышлен,
Одним лишь учением возвысится он.
И только уму человека не учат,
Он ум от творца при творении получит.
А кроме ума человеческий род
Всем доблестям знанием силу дает!

Мыслитель подчеркивает этнопедагогическую идею о том, что в любом народе человек отличается от животных такими качествами, как воспитание и знание, что мудрость, учение и знание являются основой уважения и ценности.

Процесс преемственности поколений – это двунаправленный процесс. Поэтому родители должны быть требовательными и воспитывать адаптивных детей. Они должны быть для них примером, достойным подражания.

Когда счастливы дети, то счастливы и их родители. В противном случае, невоспитанность детей оборачивается несчастьем и для самих родителей:

А ежели сын твой не в строгости рос,
Оставь все надежды – какой с него спрос?
Детей баловал – вред себе нанес:
Весь век горевал – настрадался до слез.

НАРОДНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ. ВОСПИТАНИЕ. ОБУЧЕНИЕ.

Следовательно, тот факт, что этнопедагогические мотивы подхватываются и развиваются в лучших литературных традициях, лишь способствует акцентуации его ключевых идей и обнаружению новых каналов трансляции народнопедагогических знаний. Важно видеть это и использовать в повседневной воспитательно-образовательной практике.

ЛИТЕРАТУРА

1. Андреев А. Определимся в понятиях //Высшее образование в России, 1998, №4, -С. 44-48.