

САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА СТУДЕНТОВ ПРИ ОБУЧЕНИИ ВИДАМ КРАТКОГО ИЗЛОЖЕНИЯ ТЕКСТА

Перестройка высшего образования требует принципиально нового отношения и преподавателей, и тех, кто учится в вузе, к самостоятельной работе студентов. Предполагается, что именно на нее будут перенесен центр тяжести в процессе обучения. Это значит, что следует изменить методику и организацию всей учебной работы, и изменить так, чтобы нацелить будущих специалистов на эффективное само-обучение. Это необходимо подчеркнуть особо, поскольку многие студенты, да и преподаватели относятся к тому, что определяется аббревиатурой СРС (самостоятельная работа студентов), как к одной из форм организации учебной работы и сводят вопрос о ней к контролю выполнения заданий. А разговор должен идти в первую очередь о необходимости активной, осознанной, систематизированной и целенаправленной самостоятельной познавательной деятельности студентов, которая называется учением. Оно должен быть переориентировано с запоминания, затверживания информации на приобретение будущими специалистами навыков самостоятельного ее добывания, с репродуктивного обучения на творческое. Следовательно, самостоятельная работа в широком понимании - самообразование студентов, формирование у них готовности к целенаправленному самообучению, но без умения и навыков работы с книгой в формах тезирования, реферирования, аннотирования и конспектирования невозможно, а тезирование, реферирование, аннотирование и конспектирование является слабым местом в подготовке выпускников школ. Поэтому на первых курсах вуза в национальных группах возникает необходимость в освоении всех видов компрессии текстов, являющихся существенной частью самостоятельной работы студента.

С первых дней занятий в вузе важно ориентировать студента-первокурсника на самостоятельную работу с книгой.

Конспектирование

Конспектирование является сложным и своеобразным процессом. В нем сочетается аудирование или чтение (рецептивный вид речевой деятельности) с письмом (продуктивный вид речевой деятельности). Однако разные виды речевой деятельности при конспектировании сочетается не механически. Приведенный ниже текст, для студентов физико-технического факультета, разбит на смысловые отрезки, каждый из которых выражает какую-нибудь относительно законченную мысль. Нужно определить функцию (роль) каждого из них: формулировка гипотезы, уточнение того или иного авторского положения (утверждения), определение термина, иллюстрация или пример, аналогия, наводящий вопрос, объяснение, выводы.

Почему во Вселенной так много звезд?

1. В живой природе, как известно, действует естественный отбор. Выживают лишь хорошо приспособленные к внешней среде организмы. Похоже, что своеобразный

естественный отбор действует и во Вселенной. В процессе движения материи могут возникать самые разнообразные объекты: кометы, астероиды, метеориты, звезды, - но большинство из них оказываются неустойчивыми и быстро разрушаются. Кроме звезд, которые являются самыми устойчивыми космическими образованиями.

2. За счет чего звезды выдерживают жесткую конкуренцию в условиях этого предполагаемого естественного отбора?

3. Видимо, дело в том, что во Вселенной действует некий всеобщий регулятор - обратная связь.

4. В нашу эпоху, эпоху кибернетики и автоматических процессов, этот термин хорошо известен. Если говорить просто, обратная связь - это корректировка тех или иных действий в зависимости от того эффекта, который они (эти действия) вызывают.

5. Например, летчик переводит рычаги, нажимает на различные кнопки, то есть дает самолету входные сигналы или, если проще, -команды. И самолет всякий раз реагирует на них: изменяет скорость, высоту, делает виражи. Это выходные сигналы или, по-другому, исполнение команд. Если команда летчика самолету и исполнение команд самолетом находятся в полном соответствии - мы говорим о прямой связи. Если же исполнение команд по какой-либо причине происходит недостаточно четко (скажем, самолет чересчур круто теряет высоту), команды приходится повторять или изменять (пилот, например, заметив, что самолет чересчур круто теряет высоту, слегка берет штурвал на себя, уменьшая, угол снижения). Здесь как бы самолет командует летчиком или, если точнее, выходные данные влияют на входные. Вот в этом случае мы имеем дело с обратной связью.

6. На обратную связь опирается учитель, организуя учебный процесс: наблюдает за учениками и определяет, понимают ли? И если замечает, что не понимают, останавливается на вопросе подробнее.

7. И вообще, предпринимая любое действие, мы не только ориентируемся на результат, но и вносим по ходу действия необходимые поправки.

8. Нечто подобное происходит в неживой природе. Характерный пример - наше Солнце.

9. Согласно современным представлениям, могучая энергия нашего светила рождается в его глубоких недрах, где бурлит и клокочет термоядерная реакция. Человек, как известно, тоже овладел подобной реакцией, но у него она проходит мгновенно, в форме взрыва. Солнце же расходует свою энергию постепенно, неторопливо, поддерживая работу своей ядерной топки на строго определенном уровне.

10. Но как это - «поддерживает»? Ведь у Солнца нет ни разума, ни пульта управления. Вот здесь-то мы и встречаемся с обратной связью и саморегулированием в неживой природе.

11. Термоядерная реакция протекает в самой центральной области светила. Эта зона окружена со всех сторон чудовищной массой вещества. Могучее тяготение влечет эту массу вещества к центру, ядру Солнца. Но этому препятствует колоссальное давление газов, рожденных в пламени термоядерной реакции. Тем самым достигается относительное равновесие.

12. Но вот по какой-то причине интенсивность термоядерной реакции несколько падает. Тогда сразу же понижается температура газов в центре Солнца. А чем меньше температура газов, тем меньше их объем, и они уступают давлению окружающего ядро Солнца вещества. В результате зона реакции начинает сжиматься.

13. Сжатие приводит к тому, что ядра атомов вновь сближаются и реакция входит в норму, то есть снова усиливается. Интенсивность синтеза ядер атомов в центре Солнца возрастает, избыток энергии вновь разогревает газы, они расширяются, преодолевая давление окружающей зону реакции материи. Уменьшение сжатия приводит к тому, что

ядра атомов отдаляются друг от друга и реакция в ядерной топке ослабевает. Ослабление реакции приводит к понижению температуры газов, их объем уменьшается, материя, влекомая к ядру Солнца могучим тяготением, вновь «наваливается» на зону реакции, ядра сближаются - и реакция вновь усиливается. Вот так и работает звезда.

14. И именно обратной связью и естественным саморегулированием объясняется отсутствие хаоса в природе, стройность мироздания, устойчивый характер многих явлений окружающего нас мира. А то, что устойчиво, то и сохраняется долго. Потому-то во Вселенной так много звезд.

(По В. Я. Сердобинцеву)

Имея в виду, что примеры, уточнения, аналогии, ассоциации и наводящие вопросы не несут основной смысловой нагрузки в передаче идеи текста и относятся к блокам «обеспечения», можно записать текст, исключив из него весь материал обеспечения и оставив лишь самые необходимые пояснения. Естественно, что, сокращая текст, целесообразно там, где это уместно, передавать содержание текста «своими словами». В результате такой записи получается конспект текста.

Почему во Вселенной так много звезд?

Конспект

В самом деле: почему во Вселенной наиболее устойчивой формой существования материи являются звезды?

Отвечая на этот вопрос, можно предположить, что во Вселенной действует своеобразный естественный отбор. И при этом очень похоже, что этот естественный отбор проявляется в формах обратной связи.

В доказательство можно привести пример нашей ближайшей звезды - Солнца. Очевидно, чем выше уровень ядерного распада в центре Солнца, тем выше температура окружающих зону реакции газов. Расширяясь, они преодолевают давление около ядерной материи. Ядра атомов удаляются друг от друга и ядерная реакция затухает. Газы охлаждаются, объем их уменьшается, на зону реакции наваливается чудовищное давление звездного вещества, влекомого к центру Солнца могучим тяготением, атомы сближаются, и реакция входит «в норму»... И так бесконечное число раз.

Явная обратная связь. И именно обратной связью и саморегулированием объясняется отсутствие хаоса в природе, стройность мироздания, устойчивый характер многих явлений окружающего нас мира. А то, что устойчиво, то и сохраняется долго. Поэтому-то во Вселенной так много звезд.

Реферирование

Исходный текст можно передать и по-другому - путем реферативного сокращения. Реферат - это краткое изложение сути и смысла исходного текста. В процессе становления этого жанра сложились достаточно удобные схемы обработки первичного текста. Приведем лишь две из них.

Схемы реферативного изложения

I. Статья (называется автор) посвящена ... (называется тема или проблема).

Тема, обсуждаемая в статье, относится к области ... (характеризуется область знания).

Целью статьи является ... (определяется целевая установка автора).

Статья делится на ... части (ей).

В первой Основное положение этой части статьи можно сформулировать следующим образом: Автор приводит в пользу такого взгляда на ... такие аргументы, как

Во второй части статьи приводятся ... , анализируются ... , определяются Главное внимание здесь уделяется Автор рассматривает ... , сопоставляет ... , подтверждает

Далее рассматриваются

Заключает свою статью автор

II. Статья ... посвящена

Основные положения статьи можно сформулировать в виде следующих тезисов: 1) ... , 2) ... , 3)

Заслуживают внимания аргументы, которые приводит автор в пользу ... Так, первый тезис связывается автором с Вот что он пишет по этому поводу

Следующее свое положение автор обосновывает данными В связь с ... автор ставит и ответ на вопрос о

Представляет интерес материал, привлеченный автором к рассмотрению ... Выводы автора кажутся убедительными и

Прежде чем приниматься за реферирование, необходимо научиться выделять в тексте тезисы, те самые основные положения, о которых упоминалось в моделях реферативных статей, приведенных выше.

Для этого к каждому из относительно законченных в смысловом отношении отрезков текста задается вопрос: «О чем говорится в этой части текста?»

Применительно к нашему тексту ответы на этот вопрос выглядят следующим образом:

Почему во Вселенной так много звезд?

Тезисы

1. Возможно, что во Вселенной действует своеобразный естественный отбор.
2. Естественный отбор проявляется, судя по всему, в формах обратной связи.
3. Согласно современным физическим представлениям, процессы, происходящие в недрах звезд, подчиняются закону обратной связи.

Обратим внимание на то, что тезисы не доказываются и не обеспечиваются разъяснениями, примерами, комментариями. **Тезисы - это кратко сформулированные основные положения текста, в которых сжато и последовательно раскрывается его тема и основная мысль.** Тезисы отличаются от плана тем, что в них не только называются вопросы, рассматриваемые в тексте, но и раскрывается их сущность. Тезисом автор или оратор намерен развивать, доказывать, защищать или опровергать в своем сочинении или выступлении основные положения и мысли.

Если пойти по пути дальнейшего сокращения, то, выделив в тезисах (ответах на вопрос «О чем говорится в каждой относительно самостоятельной части текста?») основные, опорные словосочетания, получим план текста.

Почему во Вселенной так много звезд?

План

1. Своеобразный естественный отбор.
2. Закон обратной связи.
3. Соответствие исходной гипотезы современным представлениям в физике.

Аннотирование

Можно пойти еще дальше и, используя план и тезисы, получить краткую характеристику темы статьи: «Статья ... представляет собой попытку объяснить устойчивый характер звездных образований законом обратной связи, действующим в некоторых областях неживой природы». Получилась краткая справочная аннотация.

Ее можно дополнить за счет указания на область знания, к которой относится аннотируемый текст: «Текст ... относится к числу научно-популярных материалов, посвященных объяснению закономерностей, действующих в неживой природе. Автор статьи объясняет устойчивый характер многих явлений окружающего нас мира законом обратной связи и естественным саморегулированием, действующим во Вселенной».

Выводы

Для того чтобы понять текст, необходимо разбить его на смысловые блоки и выделить из них те, которые несут на себе основную смысловую нагрузку.

Исключив из текста связи и блоки информации, не несущие на себе основной смысловой нагрузки, получаем конспект текста.

Поставив к каждому смысловому отрезку текста-конспекта вопрос «О чем говорится в этой части текста?» и найдя в тексте ответы на этот вопрос, получаем тезисы текста.

Характеризуя структуру текста, приводя основные положения (тезисы) автора и отражая ход мысли автора текста, получаем реферат текста.

Сокращая тезисы, представляя их основными опорными словосочетаниями, получаем план текста.

Объединяя словосочетания, вошедшие в план текста, можно получить краткую справочную аннотацию.

Литература

1. Артемов В.А. Психология обучения иностранным языкам. -М., 1966.
2. Городилова Г.Г., Хмара А.Г. Практикум по развитию речи. -Л., 1991.
3. Кузнецов О.А., Корнев А.Н. Быстрое чтение: разработка модели и практика обучения. Вопросы психологии. №4, 1976.
4. Истрин В.А. Возникновение и развитие письма. -М., 1965.