

вузах, вузах системы МВД, КНБ, Дипломатической академии и Академии государственной службы, которые должны осуществлять подготовку и переподготовку различных категорий государственных служащих, сотрудников правоохранительных органов, судей и др.

Существенным недостатком казахстанской системы образования является оторванность академических знаний от жизненных реалий, ее ориентированность главным образом на передачу информации. Ценностный компонент в содержании образования либо представлен в декларативной форме, либо вообще отсутствует. На формирование чувства гражданственности, уважения к правам и свободам человека в казахстанском обществе должны быть направлены Государственная концепция и программа развития образования, а также концепция молодежной политики, выступающие организационной основой государственной образовательной и молодежной политики РК. Необходимо предпринять шаги по организационно-правовому обеспечению воспитания и образования в области прав человека, просвещения молодежи и распространения информации по правам человека. Образование в области прав человека должно осуществляться в следующих направлениях: 1) разработка и принятие концепции и программы образования в области прав человека; 2) разработка и реализация многоуровневой системы правового образования, начиная с младшего школьного возраста; 3) введение в государственные образовательные стандарты среднего, среднего специального, высшего образования дисциплины «Права человека» с учетом, что данный предмет максимально открытый и вариативный; 4) создание в вузах кафедр прав человека, научно-исследовательских лабораторий, центров, научных студенческих обществ по правам человека и т.п. В основу методологии гражданско-правового образования должны быть положены инновационные образовательные технологии, основанные на принципах деятельностного, интерактивного, личностно-ориентированного подходов в образовании. При этом необходимо усилить воспитательные функции образовательных учреждений всех уровней и всей системы образования в целом.

ЛИТЕРАТУРА

1. Права человека, культура мира, демократия. Документы международных организаций по воспитанию и обучению. -М.: Московская школа прав человека, 1998.

ЗНАЧИМОСТЬ КУЛЬТУРЫ В РАЗВИТИИ ЧЕЛОВЕЧЕСТВА

В.Н. Скобелева

МОУ СОШ № 1, г. Красноуральск

Возникновение проблем мирового развития, получивших название «глобальных», стало характеристикой нашего времени. Их обсуждению и перспективам решения посвящаются международные форумы ученых, политиков, экономистов, философов, культурологов. Со всей остротой встали экологическая и демографическая проблемы. Вскоре к ним прибавилась проблема ядерного оружия и предотвращения ядерной катастрофы. Сегодня определилась проблема духовности человека. Глобальными их стали называть по той причине, что они затрагивают не отдельные регионы или страны, а человечество в целом.

Культуролог Г.Померанц, человек проницательный и глубокий, с горечью говорил: «Торжество современной мировой цивилизации выступает как торжество бездуховности. Цивилизация со всеми ее материальными взлетами вдруг обнаруживает себя как лишенная надежных духовных основ».

Попытаюсь определить значимость культуры в развитии человечества.

В наши дни резко возрос интерес к теоретическому изучению культуры. Возникновение наук о культуре (культурологии, культурной антропологии) свидетельствует об осознании её исключительной важности, потому что культура играет значительную роль в жизни человека и общества. Обширный материал, накопленный наукой, говорит о том, что культура действует на все стороны общественной жизни. Она во многом определяет динамику и направленность

общественных процессов. Осознание роли культуры нанесло удар по концепциям, абсолютизовавшим роль экономического или политического фактора. Другим фактором, определяющим рост интереса к культуре, является внутренняя связь последней с духовным миром человека.

Произведения культуры не являются лишь материальными продуктами для формального потребления. Они приобретают значение произведений культурного творчества, если затрагивают духовное бытие человека. В литературных памятниках, живописных полотнах, архитектурных сооружениях, песнях, танцах и многом другом находит свое выражение жизнь духа человека в её волнениях, печалях и радостях.

Смысл и предназначения культуры в том, чтобы возвышать и облагораживать человека, пробуждать в его душе лучшие мысли и чувства, осознать свою значимость в судьбе всего человечества, направлять, чтобы созидать и заниматься творчеством. К сожалению, сегодня человек чаще использует и потребляет. Культура призвана предохранять от варварства. Вне культурного воздействия человеку грозят огрубление и ожесточение. Хотя сегодня можно констатировать тот факт, что культура не справляется с задачей противодействия грубым проявлениям человека.

Для современной философии характерен подход, говорящий о том, что зло в человеческой природе происходит не исключительно из социальных факторов: какие бы ни были социальные условия, человек таков, что всегда будет находиться в состоянии выбора между добром и злом. Выдающийся русский писатель Ф. И. Достоевский говорил: «Дьявол с Богом борется, и поле борьбы – сердца людей».

«Внутренние законы поведения, заложенные в души и сердца всех людей, должны быть совпадающими в главном и основном. Не одинаковыми, а совпадающими: - думая о себе – подумай о роде людей, о неродившихся и будущих поколениях. Не растранижь, не растрочивай попусту ресурсы мира. Стремись быть справедливым. Помни, что заповеди не есть только духовная собственность христианства. Они – главные из них, всечеловечны и не потускнели. Изложенные на современном языке, они и сегодня пригодны», - сказал В.Е.Давидович, доктор философских наук.

Если мы хотим понять суть глобальных проблем и перспективы их решения, суть жизни человечества в том числе и духовной и ее направленность, пути воспитания нового сознания поколения XXI века, мы должны изучать многообразие крупномасштабных и региональных культур разных народов.

Культурный плюрализм, признание и уважение различий - это единственно верный путь к реальному глобальному единству, исключающему единообразие и подчинение одних культурных феноменов другим. В культуре все ценно – большое и малое, широко распространенное и экзотическое, сильное и слабое, нарождающееся и древнее. Нужна защита самобытности каждой культуры в многоцветии родового единства человечества. В рамках земного шара любая культура – самая огромная, есть все же перед миром всего человечества как бы «культура меньшинства». И поэтому защищать и оберегать надо культуру народа саамов, и культуру народа ханьцев (китайцев), и культуру коптов (потомков древних египтян), и североамериканцев (англосаксов), и, конечно, наши национальные культуры. И все культуры необходимо ориентировать на сближение, предостеречь от замкнутости, изоляции, утраты своих корней, почвы под ногами, забвения традиций.

Только в противоречивом биении традиционного и инновационного, универсализма и самобытности и возникает облик мировой культуры.

Кто же стоит в основе этих преобразований? Конечно же, человек! Г.В.Гегель, немецкий философ, создал грандиозную и всеобъемлющую философскую систему, в которой обобщил, насколько способен сделать один человек все существенные достижения во всех отраслях. Он рассматривает человека как существо душевно – духовное. Основатель Римского клуба Аурелио Печчеи говорил: «Все зависит от самого человека, или, проще говоря, судьба нового мирового порядка – потерпит ли крах, или ему суждена долгая жизнь, - будет зависеть от качества людей, которым он служит». А русский мыслитель П.Я.Чаадаев писал, что высшее

начало проявляется в двух главных способностях человека – разуме и нравственности. «Всеобщий разум», по Чаадаеву, есть разум социальный, взятый в своем историческом развитии. «Всякий отдельный человек и всякая мысль людей связаны со всеми людьми и со всеми человеческими мыслями, предшествующими и последующими».

На мой взгляд, уже П.Я.Чаадаев в свое время предопределил сегодняшнее понятие «мыслить по – новому», мыслить в масштабах человечества, то есть обладать общепланетарным сознанием, ощущать себя членом общепланетарной общности и обеспечивать достижения некоторых общепланетарных целей.

Ведя разговор о судьбах мира, многообразии крупномасштабных и региональных культур, духовности отдельно взятого человека, ни на минуту не забываешь о себе, о нас, о нашей Родине. Ведь все, что касается культуры мира, относится и к нам.

Нелегко совместить плюрализм мысли, свободу каждого мыслить так, как он сам считает нужным, с необходимостью найти объединительную платформу, общее согласие. Это та вечная задача, которая по - своему встает перед каждым народом и каждым поколением.

Удивительно правильная мысль: «Небольшой шаг для человека, большой шаг для человечества». Я надеюсь, что этот шаг человек XXI века сделает навстречу торжеству духовности, добру, красоте, справедливости, заботе, любви и процветанию Земли.

ПУТИ ФОРМИРОВАНИЯ ОСОЗНАННОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ВЫБОРА НЕСОВЕРШЕННОЛЕТНИХ В УСЛОВИЯХ ПРИЮТА

С.М. Лященко

Социальный приют для детей и подростков «Дельфин», Самарской области, г. Тольятти

Постоянно изменяющиеся социально-экономические отношения требуют наличия специалистов, отличающихся сформированностью профессиональных принципов, взглядов, убеждений, интересов, желаний и мотивов деятельности. К результатам работы образовательной системы сегодня предъявляются социокультурные общественные требования - соответствовать развитию страны. Сам факт наличия знаний не задает пространство жизненного пути, перспектив молодежи: «Человек не ценится теперь только как носитель знаний, а важно, чтобы он был деятель в профессиональной сфере» (В.В. Путин). Для детей-воспитанников приютов, переживших депривацию, сиротство, процесс профессиональной адаптации проходит особенно болезненно. Неудовлетворенность материальным положением у них часто конфликтует с низким уровнем потребности в труде и неразвитой трудовой мотивацией. Также существует ограничение свободы выбора возможности самостоятельного принятия решения, в конечном итоге - неудача при попытке осуществления профессиональной карьеры. Профессиональный выбор воспитанников и готовность к профессиональному самоопределению ограничены еще и местными условиями. Они определяются связями с соответствующими профессиональными учебными заведениями, в которые направляются воспитанники. Таким образом, необходим поиск педагогических мер для обеспечения формирования осознанного профессионального выбора позиции личности. Целью приюта является создание условий для социальной и трудовой реабилитации несовершеннолетних детей, оказавшихся в социально-опасном положении. Одним из средств достижения цели, является создание оптимальных условий для формирования готовности воспитанников к осознанному профессиональному выбору в процессе образования. Для этого творческой группой педагогов была разработана и апробирована комплексная функциональная программа «Профессиональное самоопределение», предусматривающая введение с дошкольного периода до старшего возраста в образовательно-реабилитационный процесс постепенно расширяющегося пространства индивидуально-ориентированного обучения воспитанника осознанному профессиональному выбору:

- предпрофильное развитие (для детей дошкольного возраста) – создание предметно-