

сталей: из Р6М5 или Р12Ф4К5 и почему?	кобальт на 30-40% повышает теплопроводность быстрорежущих сталей.
---------------------------------------	---

готовясь даже по конспекту лекций. В отличие от них, 3-й вопрос на оценку «5» требует наличия у студента более глубоких знаний, самостоятельной подготовки не только по лекциям, а по учебникам. При этом он должен знать приведенные марки, какому классу относятся эти стали, какой их состав, наличие какого легирующего элемента обеспечивает теплостойкость стали.

Таким образом, предлагаемая методика позволяет разработать соответствующую компьютерную программу тестового обучающего контроля знаний студентов по дисциплинам. Ответы на вопросы приняты из 5 вариантов, как это рекомендуется в методических указаниях Минобразования и науки КР. Если их принять из 4-х ответов, то легко приспособить и использовать программу известной интеллектуальной игры.

ЛИТЕРАТУРА

1. Коджаспирова Г.М., Петров К.В. Технические средства обучения и методика их использования: Учеб. пос. высш. педаг. учеб. зав. – М.: ИЦ «Академия», 2001. – 256 с.
2. Теория и методика обучения физике в школе: Общие вопросы: Учеб. пос. высш. педаг. учеб. зав. / С.Е.Каменецкий, Н.С.Пурьшева. - М.: ИЦ «Академия», 2000. – 368 с.
3. Материаловедение и технология металлов: Учеб. для студ. машиностр. спец. вузов / Г.П.Фетисов и др.; Под ред. Г.П.Фетисова.- М.: Высш. школа, 2001. – 638 с.
4. Дриц М.Е., Москалев М. Технология конструкционных материалов и материаловедение.- М.: Высшая школа, 1990. – 447 с.
5. Геллер Ю.А., Рахштадт А.Г. Материаловедение. Методы анализа, лабораторные работы и задачи: 6-е изд. - М.: Металлургия, 1989.- 456 с.

СОВРЕМЕННЫЕ ПОДХОДЫ К ФОРМИРОВАНИЮ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННЫХ КАЧЕСТВ ШКОЛЬНИКА

Г.Т. Ермуханова

Ауэзовский районный отдел образования, г. Алматы

Современная казахстанская наука испытывает серьезные затруднения в части разработки и реализации теоретических основ духовно-нравственного развития детей и подростков. Общеизвестные социально-экономические и культурно-психологические перемены в казахстанском обществе сопряжены с необходимостью качественного преобразования, реализуемых воспитательных моделей. Рыночные отношения и сохранение нравственных устоев общественного развития - трудно сопоставимые вещи. Именно поэтому требуется высочайший профессионализм для успешного решения задач духовно-нравственного развития школьников. Существующие нормативно-правовые документы дают лишь самый общий контур постановки и решения проблем. Однако теоретическая и методическая сторона вопроса остается не проработанной в необходимой мере.

Рыночные отношения, противоречиво входят сегодня в жизненное и образовательное пространство нашего общества, подвергая весьма серьезному испытанию моральные устои практически всех слоев населения. Именно поэтому сегодня необходимо формирование духовно-нравственных качеств учащихся в условиях современной образовательной системы.

Согласование жизненного поведения всякого конкретного человека с общепринятыми в цивилизованном обществе нормами нравственности есть в высшей степени актуальная практическая задача, не решаемая отдельными акциями и мероприятиями. Это совместный труд многих и многих людей, педагогической общественности, педагогов-профессионалов, учителей, классных руководителей, социальных педагогов, психологов, родителей. На этом

весьма непросто, пусть достаточно условно, можно выделить:

- стратегию вопроса, в сущности, определяющую возможность скоординированного рассмотрения всех возникающих острых проблем под единым, теоретически обозначенным, углом зрения;

- тактику вопроса, означающую, прежде всего, умение учителей-профессионалов, а также всех представителей широкой педагогической общественности, высокопрофессионально ставить и эффективно решать возникающие духовно-нравственные проблемы, успешно действуя в предельно конкретных социокультурных и психолого-педагогических условиях.

Решение данных вопросов требует определения современных подходов.

Гуманно-личностный подход ставит в центр школьной образовательной системы развитие всей целостной совокупности духовно-нравственных качеств личности учащегося. Мера этого развития провозглашается главным результатом школьного образования, критерием качества работы учителя, воспитателя, руководителя школы.

Такой подход обращает школу к личности ребенка, к его внутреннему миру, где таятся еще не развитые способности и возможности, нравственные потенции свободы и справедливости, добра и счастья. Цель школы - разбудить, вызвать к жизни эти внутренние силы и возможности, использовать их для более полного и свободного развития личности.

Гуманно-личностный подход - это ключевое звено, коммуникативная основа к формированию духовно-нравственных качеств личности школьника, который объединяет следующие идеи:

- новый взгляд на личность как цель образования, личностную направленность учебно-воспитательного процесса;

- гуманизацию и демократизацию педагогических отношений;

- отказ от прямого принуждения как метода, не дающего результатов в современных условиях;

- новую трактовку индивидуального подхода;

- формирование положительной Я-концепции.

Новый взгляд на личность представляют следующие позиции:

- ребенок в школе - полноценная человеческая личность;

- личность является субъектом, а не объектом в педагогическом процессе;

- личность - цель образовательной системы, а не средство для достижения каких-либо внешних целей;

- каждый ребенок обладает способностями;

- все дети талантливы.

Гуманные (личностные) отношения являются важнейшим фактором, определяющим сформированность духовно-нравственных качеств.

Гуманное отношение к детям включает:

педагогическую любовь к детям, заинтересованность в их судьбе;

оптимистическую веру в ребенка;

сотрудничество, мастерство общения;

отсутствие прямого принуждения;

приоритет положительного стимулирования;

• терпимость к детским недостаткам.

Демократизация отношений утверждает:

- уравнивание ученика и учителя в правах;

- право ребенка на свободный выбор;

- право на ошибку;

- право на собственную точку зрения;

- соблюдение Конвенции о правах ребенка;

- стиль отношений учителя и учеников (не запрещать, а направлять; не управлять, а соуправлять; не принуждать, а убеждать; не командовать, а организовывать; не ограничивать, а предоставлять свободу выбора).

Основным содержанием новых отношений является отмена принуждения как негуманного и не дающего результата средства. Проблема - не в абсолютизации принципа, а в определении

разумной меры. Вообще воспитание невозможно без принуждения: это есть усвоение системы общественных запретов. Но наказание унижает, угнетает, замедляет развитие, воспитывает раба. Надо отойти от принуждения до таких рамок, когда оно не будет вызывать отторжения.

Учение без принуждения характеризует:

- требовательность без принуждения, основанная на доверии;
- увлеченность, рожденная интересным преподаванием;
- замена принуждения желанием, которое порождает успех;
- ставка на самостоятельность и самодеятельность детей;
- применение косвенных требований через коллектив.

Новая трактовка индивидуального подхода состоит в том, чтобы идти в системе образования не от учебного предмета к ребенку, а от ребенка к учебному предмету, идти от тех возможностей, которыми располагает ребенок, учить его с учетом потенциальных возможностей, которые необходимо развивать, совершенствовать, обогащать. Новая трактовка индивидуального подхода включает:

- отказ от ориентировки на среднего ученика;
- поиск лучших качеств личности;
- применение психолого-педагогической диагностики личности (интересы, способности, направленность, Я-концепция, качества характера, особенности мыслительных процессов);
- учет особенностей личности в учебно-воспитательном процессе;
- прогнозирование развития личности;
- конструирование индивидуальных программ развития, его коррекция.

Необходимо формирование положительной Я-концепции личности. Я-концепция - это система осознанных и неосознанных представлений личности о самой себе, на основе которых она строит свое поведение.

В школьные годы Я-концепция - основа внутреннего стимулирующего механизма личности. Положительная, мажорная Я-концепция («Я нравлюсь», «Я способен», «Я значу») способствует успеху, эффективной деятельности, положительным проявлениям личности. Отрицательная Я-концепция («Я не нравлюсь», «Я не способен», «Я не нужен») мешает успеху, ухудшает результаты, способствует изменению личности в отрицательную сторону.

Личностный подход включает как одну из важнейших задач формирования у ребенка положительной Я концепции. Для этого, в первую очередь, необходимо:

- видеть в каждом ученике уникальную личность, уважать ее, понимать, принимать, верить в нее («Все дети талантливы!» - вот убеждение учителя);
- создавать личности ситуацию успеха, одобрения, поддержки, доброжелательности, чтобы школьная жизнедеятельность, учеба приносили ребенку радость («Учиться победно!»);
- исключить прямое принуждение, а также акценты на отставание и другие недостатки ребенка; понимать причины детского незнания и неправильного поведения и устранять их, не нанося ущерба достоинству, Я-концепция ребенка («Ребенок хорош, плох его поступок»);
- предоставлять возможности и помогать детям реализовывать себя в положительной деятельности («В каждом ребенке - чудо; ожидай его!»).

Новая трактовка, рассмотренных подходов, свидетельствует об их успешном формировании таких духовно-нравственных качеств, как:

- Гуманизм, в основе которого заложено уважение и доброжелательность по отношению к другому человеку, доброта как источник чувства, действия и отношения к окружающему миру.
- Признание приоритета нравственных и духовных ценностей.
- Критический дух и ясное непредвзятое мнение.
- Вера в ценность демократических институтов, законов, образа жизни и готовность их сохранять и совершенствовать.
- Взаимопонимание с другими нациями без умаления чувства любви к собственной стране.
- Готовность подчинять партикулярные интересы общему интересу европейского сообщества.
- Горячее стремление оказывать сопротивление любому гнёту, откуда бы он ни исходил.
- Приверженность обязательствам, взятым в рамках сообщества наций.

- Признание необходимости сотрудничества со всеми народами.
- Ответственность как моральная готовность держать ответ за свои мысли и действия, соотносить их с возможными последствиями.
- Долг как осознание и готовность к проявлению своих обязанностей перед государством, обществом, людьми и самим собой.
- Совесть как регулятивная основа всей жизнедеятельности человека.
- Чувство собственного достоинства как нравственное самоутверждение на основе эмоционально-рефлексивной и позитивно окрашенной установки на самоуважение и уважение к другому человеку.
- Гражданственность как чувство Родины, неразрывной связи с отечеством, причастности к его судьбе.

Таким образом, формирование духовно-нравственных качеств личности школьников может быть обеспечено в результате осмысления учителем современных подходов, которые состоят из следующих последовательных действий:

- 1) установить на научной основе перечень социально значимых групп школьников;
- 2) исследовать их стереотипы сознания относительно иерархии их духовно-нравственных ценностей;
- 3) сформулировать для каждой из них специфически привлекательные цели (систему мотивации) для корректировки этих стереотипов;
- 4) отобрать специфические коммуникационные каналы (механизмы воспитательного воздействия), с помощью которых возможна эффективная корректировка данных стереотипов в сторону формирования структуры духовно-нравственных качеств, востребованной обществом и государством.

ЛИТЕРАТУРА

1. Выготский Л.С. Избранные психологические произведения /Под ред. А.Н. Леонтьева и А.Р. Лурия.- М.: Изд-во АПН РСФСР, 1956.
2. Левчук Д.Г., Потаповская О.М. Духовно-нравственное воспитание детей и молодежи: комплексное решение проблемы. – М., 2002.

АРТ-ТЕРАПИЯ: УДОВОЛЬСТВИЕ ИЛИ НЕОБХОДИМОСТЬ?

Е.Г. Стецун

Уральский государственный педагогический университет, г. Екатеринбург

Арт-терапией сейчас принято называть специализированную форму психотерапии, основанную на искусстве, в первую очередь, изобразительной и творческой деятельности.

Основная цель арт-терапии состоит в гармонизации развития личности. Не следует забывать, что гармонизация личности – необходимый аспект существования для каждого человека, ведь, к сожалению, сегодня практически невозможно найти гармоничного человека, полностью свободного от комплексов и страхов.

Принято считать, что первоначально терапия искусством возникла в контексте теоретических идей З.Фрейда К.-Г.Юнга, но это не совсем так. Еще во времена античности великий ученый и философ Пифагор применял специально подобранные музыкальные созвучия для гармонизации внутреннего состояния человека.

Для Пифагора музыка была производной от божественной науки математики, и ее гармонии жестко контролировались математическими пропорциями. Утвердив музыку как точную науку, Пифагор применил найденные им законы ко всем феноменам природы, уйдя настолько далеко, что установил при этом гармонические отношения между планетами, созвездиями и элементами.

В своем исследовании терапевтического значения гармонии Пифагор открыл, что семь