

МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ

Данная работа содержит краткий анализ видов методов обучения, которые уникальны в применении как в общеобразовательных школах так и в ВУЗах.

Познание требует активной работы мысли и совокупности всех процессов сознательной деятельности. Овладение знаниями, их «присвоение» требует не только запоминания, но и их переосмысливания. Сравнение, систематизация, конкретизация, анализ, обобщение и множество других операций познавательной деятельности способствует апробированию знания, совершенствованию их усвоения. Знания, наполненные глубокими понятиями, приобретают для учащихся личностную значимость и надолго остаются в их памяти.

Метод обучения (от др.-греч. μέθοδος — путь) – процесс взаимодействия между преподавателями и учениками, в результате которого происходит передача и усвоение знаний, умений и навыков, предусмотренных содержанием обучения.

Приём обучения (обучающий приём) - кратковременное взаимодействие между преподавателем и учениками, направленное на передачу и усвоение конкретного знания, умения, навыка.

По сложившейся традиции в отечественной педагогике методы обучения подразделяются на три группы:

- *Методы организации* и осуществления учебно-познавательной деятельности:

1. Словесные, наглядные, практические (По источнику изложения учебного материала).

2. Репродуктивные объяснительно-иллюстративные, поисковые, исследовательские, проблемные и др. (по характеру учебно-познавательной деятельности).

3. Индуктивные и дедуктивные (по логике изложения и восприятия учебного материала);

- *Методы контроля* за эффективностью учебно-познавательной деятельности: Устные, письменные проверки и самопроверки результативности овладения знаниями, умениями и навыками;

- *Методы стимулирования* учебно-познавательной деятельности: Определённые поощрения в формировании мотивации, чувства ответственности, обязательств, интересов в овладении знаниями, умениями и навыками.

В практике обучения существуют и другие подходы к определению методов обучения, которые основаны на степени осознанности восприятия учебного материала: пассивные, активные, интерактивные, эвристические и прочие. Эти определения требуют дальнейшего уточнения, т.к. процесс обучения не может быть пассивным и не всегда является открытием (эврикой) для учащихся.

Пассивный метод – это форма взаимодействия учащихся и преподавателя, в которой преподаватель является основным действующим лицом и управляющим ходом урока, а учащиеся выступают в роли пассивных слушателей, подчиненных директивам преподавателя. Связь преподавателя с учащимися в пассивных уроках осуществляется посредством опросов, самостоятельных, контрольных работ, тестов и т. д. С точки зрения современных педагогических технологий и эффективности усвоения учащимися учебного материала пассивный метод считается самым неэффективным, но, несмотря на это, он имеет и некоторые плюсы. Это относительно легкая подготовка к уроку со стороны учителя и возможность преподнести сравнительно большее количество учебного материала в ограниченных временных рамках урока. С учетом этих плюсов, многие

преподаватели предпочитают пассивный метод остальным методам. Надо сказать, что в некоторых случаях этот подход успешно работает в руках опытного педагога, особенно если учащиеся имеют четкие цели, направленные на основательное изучение предмета. Лекция - самый распространенный вид пассивного урока. Этот вид урока широко распространен в вузах, где учатся взрослые, вполне сформировавшиеся люди, имеющие четкие цели глубоко изучать предмет.

Активный метод – это форма взаимодействия студентов и преподавателя, при которой учитель и учащиеся взаимодействуют друг с другом в ходе урока и учащиеся здесь не пассивные слушатели, а активные участники урока. Если в пассивном уроке основным действующим лицом и менеджером урока был учитель, то здесь учитель и учащиеся находятся на равных правах. Если пассивные методы предполагали авторитарный стиль взаимодействия, то активные больше предполагают демократический стиль. Многие между активными и интерактивными методами ставят знак равенства, однако, несмотря на общность, они имеют различия. Интерактивные методы можно рассматривать как наиболее современную форму активных методов.

Интерактивный метод. Интерактивный («Inter» - это взаимный, «act» - действовать) – означает взаимодействовать, находиться в режиме беседы, диалога с кем-либо. Другими словами, в отличие от активных методов, интерактивные ориентированы на более широкое взаимодействие учеников не только с учителем, но и друг с другом и на доминирование активности учащихся в процессе обучения. Суть интерактивного обучения состоит в том, что учебный процесс организовать таким образом, что практически все учащиеся оказываются вовлеченными в процесс познания, они имеют возможность понимать и рефлексировать по поводу того, что они знают и думают. Совместная деятельность учащихся в процессе познания, освоения учебного материала означает, что каждый вносит свой особый индивидуальный вклад, идет обмен знаниями, идеями, способами деятельности. Причем, происходит это в атмосфере доброжелательности и взаимной поддержки, что позволяет не только получать новое знание, но и развивает саму познавательную деятельность, переводит её на более высокие формы кооперации и сотрудничества. Интерактивная деятельность на уроках предполагает организацию и развитие диалогового общения, которое ведет к взаимопониманию, взаимодействию, к совместному решению общих, но значимых для каждого участника задач. Интерактив исключает доминирование как одного выступающего, так и одного мнения над другим. В ходе диалогового обучения учащиеся учатся критически мыслить, решать сложные проблемы на основе анализа обстоятельств и соответствующей информации. взвешивать альтернативные мнения, принимать продуманные решения, участвовать в дискуссиях, общаться с другими людьми. Для этого на уроках организуются индивидуальная, парная и групповая работа, применяются исследовательские проекты, ролевые игры, идет работа с документами и различными источниками информации, используются творческие работы, что представляют собой формы интерактивного обучения. В настоящее время методистами и учителями-практиками разработано немало форм групповой работы для обучения праву. Наиболее известные из них - "большой круг", "вертушка", "аквариум", "мозговой штурм", "дебаты". Эти формы эффективны в том случае, если на уроке обсуждается какая-либо проблема в целом, о которой у школьников имеются первоначальные представления, полученные ранее на занятиях или в житейском опыте. Кроме того, обсуждение темы не должно быть закрытыми или очень узкими. Так, например, нет смысла в групповом обсуждении вопроса о том, каким должно быть наказание за хищение или какой должна быть ставка налога. Следовательно, основными составляющими интерактивных уроков являются

интерактивные упражнения и задания, которые выполняются учащимися. Важное отличие интерактивных упражнений и заданий от обычных в том, что выполняя их учащиеся не только и не столько закрепляют уже изученный материал, сколько изучают новый.

Дистанционное обучение является наиболее перспективным в рамках формирования педагогических технологий. Современные тенденции в области образования все более четко ориентируются в сторону индивидуального вектора обучения. В мире дистанционное обучение использует до 65% учащихся, в России 35% (по некоторым другим источникам и того меньше, около 20 %), в Кыргызстане это всего лишь заоблачные мечтания. Что же такое дистанционное обучение, и каковы его перспективы применения в учебных заведениях? Применяя данное понятие к условиям работы в образовательных учреждениях, это получение образовательных услуг в рамках учебного заведения с помощью современных информационных технологий и систем телекоммуникаций, таких как электронная почта, телевидение и Интернет. Для данной работы я выделила главный аспект данного направления, а именно, что дистанционное обучение не сводится к совокупности курсов, а представляет собой именно педагогическую технологию. Несомненными плюсами данной технологии являются:

- смещение акцента с вербальных методов обучения на методы поисковой, творческой деятельности.

- формирует основу организации учебно-познавательной деятельности учащихся,

- позволяет шире и глубже использовать образовательный потенциал учебного предмета.

- активизируется познавательная активность учащихся, обеспечивается максимальный самоконтроль, появляется возможность организации групповых форм работы в виде совместных проектов.

- формирует более высокий уровень мотивации учащихся.

Данное направление педагогической деятельности, например, в России стало оформляться несколько лет назад. Проект дистанционного обучения возник при участии учителей, которыми были разработаны первоначальные шаги по созданию учебных заданий к курсу Истории России 9-10 классов. Был определен класс, который выступит в роли экспериментальной площадки. Технические условия оснащения школы позволяли приступить к реализации проекта в нынешнем учебном году. За основу была взята учебная группа, сформированная на основе 9 «А» класса. В рамках подготовительного процесса с учащимися были проведены дополнительные занятия с целью активизации их интереса к данному виду обучения. Темы занятий были определены следующие:

- 1) «система удаленной обработки информации» (СУОИ);

- 2) «теоретические основы программы Moodle Docs.»;

- 3) «практическое освоение программы Moodle Docs.».

В ходе реализации проекта были проведены теоретические и практические занятия.

Цели и задачи сформулировали следующим образом.

Цель проекта дистанционного обучения: реальное улучшение эффективности приобретения знаний по истории и обществознанию, развитие творческих и познавательных способностей.

Задачи:

- 1) Отработка навыков самостоятельной исследовательской деятельности.

- 2) Индивидуализация процесса обучения

- 3) Повышение качества знаний

Так, сегодня дистанционное обучение успешно распространяется и применяется в разных странах. По моему мнению данный метод в Кыргызстане тоже станет применяемым и одним из самых эффективных.

Литература:

1. Кантор И.М. Понятийно-терминологическая система педагогики. –М.: Просвещение, 1970.
2. Кантор И.М. Педагогическая лексикография и лексикология. Просвещение, 1968.
3. Интерактивные методы обучения. //Педагогика, 2000, № 7.
4. Суворова Н. Интерактивное обучение: Новые подходы. -М., 2005.
5. Словарь по социальной педагогике, 2002.