

## **РОЛЬ ЧТЕНИЯ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ РЕЧЕВОМУ ОБЩЕНИЮ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА**

*Данная работа посвящена одному из основных аспектов в изучении иностранного языка - чтению. Чтение представляет собой одно из важнейших средств получения информации и в жизни современного образованного человека занимает значительное место. В реальной жизни чтение выступает как отдельный, самостоятельный вид коммуникативной деятельности, мотивом которой является удовлетворение потребности в информации, заключенной в тексте.*

В качестве материала для чтения предлагаются в большинстве своем доступные учащимся в языковом отношении и по содержанию аутентичные тексты разных жанров (письма, стихи английских и американских авторов, отрывки из художественной прозы, газетные статьи, тексты рекламного характера с незначительной адаптацией, объявления, телеграммы, странички дневника, календаря, путеводители, карты и др.).

На средней ступени обучения важным методическим приемом остается чтение вслух как способ совершенствования техники выразительного чтения и развития слухопроизносительных навыков. Однако в процессе обучения постепенно основной формой чтения, безусловно, становится чтение про себя – как наиболее типичная форма чтения в повседневной жизни.

Формы речевой деятельности тесно переплетаются между собой. Например, переход от чтения текста, который содержит новый для учащихся сюжет или фактологический материал, к его последующему обсуждению с использованием известных учащимся лингвистических средств и средств, которые учащиеся почерпнули из текста. Данная модель имеет свою логику и последовательность развертывания работы. Вначале учащиеся читают текст про себя с использованием одной из предложенных им стратегий (с целью ознакомления с общим содержанием, выбора нужной информации, достаточно полного понимания прочитанного.) Затем, например, при ознакомительном чтении они интерпретируют текст, выделяя основные факты, определяют тему и идею текста. В процессе работы учащиеся все дальше отходят от конкретного содержания текста, затем через призму собственного жизненного опыта (как ты лично относишься...) выражают точку зрения. Завершается работа собственным рассуждением о проблемах, поднятых в данном тексте.

Актуальность нашего исследования обусловлена тем, что чтение играет важную роль в процессе обучения речевому общению. Чтение представляет собой одно из важнейших средств получения информации. Чтение широко используется в познавательных и эстетических целях и играет одну из важнейших ролей в процессе обучения иностранному языку.

В процессе нашего исследования нами была поставлена *цель*: развитие коммуникативных умений учащихся в процессе чтения текстов, посвященных знаниям о культуре, истории и традициях стран изучаемого языка.

Из поставленной цели следуют задачи:

- проработка научной литературы по заявленной тематике;
- разработка блока упражнений по формированию коммуникативных навыков;
- применение методических разработок в условиях экспериментальных исследований;
- оценка результатов эффективности разработанных упражнений.

*Объект исследования*: процесс формирования навыков речевого общения у учащихся среднего школьного возраста через использование текстов различной степени трудности.

*Предмет исследования*: методы и приемы обучения говорению на уроках английского языка в среднем звене.

*Гипотеза* нашего исследования: использование на уроках английского языка текстов

для чтения будет способствовать повышению навыков устно-речевого общения и станет способом обогащения запаса языковых средств.

Роль чтения в процессе обучения речевому общению на уроках английского языка.  
Чтение как вид речевой деятельности

Чтение широко используется в познавательных, эстетических целях, еще разнообразнее сфера применения чтения в бытовой, учебной и производственной сферах, где извлечение информации из текста через чтение служит осуществлению различных видов деятельности, мотивом которой является удовлетворение потребности в информации, заключенной в тексте [1].

Чтение играет одну из важнейших ролей в процессе обучения иностранному языку. Существует несколько классификаций типов чтения, в зависимости от цели обучения. В нашей работе были рассмотрены частично изучающее, поисковое чтение, ознакомительное и просмотровое чтение. Даны также основные виды упражнений для эффективного обучения чтению, описаны основные этапы обучения. В чтении, как и во всякой деятельности, различают два плана: содержательный (компоненты предметного содержания деятельности) и процессуальный (элементы процесса деятельности), причем ведущая роль всегда принадлежит первому. К содержанию деятельности относят прежде всего ее цель - результат, на достижение которого она направлена. В чтении такой целью является раскрытие смысловых связей - понимание речевого произведения, представленного в письменной форме (текста).

Тексты для чтения, заимствованные из художественной литературы, часто обладают сложным построением и формой изложения, что создает дополнительные трудности для проникновения в содержание текста. Особенностью художественных текстов является образность повествования, наличие распространенных описаний. Поэтому при чтении таких текстов особенно возрастает роль воображения, возникновения в сознании читающего образов, аналогичных тем, которые имел в виду автор, написавший данное произведение. Это особенно важно подчеркнуть в связи с чтением на иностранном языке, так как оно нередко сопровождается чисто словесным пониманием, за которым не кроется никаких представлений.

Языковой материал, воспринимаемый при чтении, отличается от материала, воспринимаемого на слух, несколько большим объемом и разнообразием, а также теми особенностями, которые характерны для книжно-письменного стиля, в частности, более длинными предложениями, более широким использованием сложноподчиненных и сложносочиненных предложений. Эти особенности, с одной стороны, облегчают понимание, так как мысль автора раскрывается более детально, а с другой стороны - затрудняют, так как в длинном предложении труднее выделить главные члены и установить связи между словами.

Последней особенностью, отличающей понимание читаемого от понимания слышимого, является отношение характера понимания к темпу чтения. Темп чтения зависит от читающего, и если слушающего часто затрудняет быстрый темп речи собеседника, то для читающего помехой может оказаться собственный медленный темп чтения.

Чтение является и целью, и средством обучения иностранному языку. В учебном процессе следует четко различать эти его две функции, так как они определяют методическую организацию всей работы.

Чтение как цель обучения. Овладение учащимися умением читать на иностранном языке является одной из практических целей изучения этого предмета в средней школе.

**Виды чтения.** Ознакомительное чтение представляет собой познающее чтение, при котором предметом внимания читающего становится все речевое произведение (книга, статья, рассказ) без установки на получение определенной информации. Это чтение «для себя», без предварительной специальной установки на последующее внедрение либо воспроизведение полученной информации. При ознакомительном чтении основная коммуникативная задача, которая стоит перед читающим, заключается в том, чтоб в итоге быстрого чтения всего текста извлечь содержащуюся в нем основную информацию, то есть выяснить, какие вопросы и каким образом решаются в тексте, что конкретно

говорится в нем по данным вопросам. Оно просит умения различать главную и второстепенную информацию. Степень полноты понимания - не менее 70 % содержащихся в тексте фактов, включая все основные. Понимание основной информации должно быть точным, второстепенной - неискаженным. Скорость для английского и французского языков - 180-190 сл/мин для немецкого - 140-150 сл/мин (Эта скорость чуть выше скорости быстрого чтения вслух, что свидетельствует о том, что внутреннее проговаривание читающего начало приобретать свернутый характер, являющийся одним из признаков зрелости чтения про себя.) Степень автоматизированности технических навыков у учащихся обычно определяется по этому виду чтения.

Изучающее чтение предугадывает очень полное и четкое понимание всей содержащейся в тексте информации и критическое её осмысление. Это вдумчивое и неспешное чтение, предполагающее целенаправленный анализ содержания читаемого с опорой на языковые и логические связи текста. Его задачей является также формирование у обучаемого умения без помощи других преодолевать затруднения в понимании иностранного языка. Объектом «изучения» при этом виде чтения является информация, содержащаяся в тексте, но никак не языковой материал. Конкретно изучающее чтение учит бережному отношению к тексту. Степень полноты понимания - 100% причем ожидается точное (адекватное) понимание всей информации. Скорость рассматривается как факультативный показатель, однако, она не должна быть ниже 50- 60 сл./ мин.

Просмотровое чтение предполагает получения общего представления о читаемом материале. Его целью является получение самого общего представления о теме и круге вопросов, рассматриваемых в тексте. Это беглое, выборочное чтение, чтение текста по блокам для более подробного ознакомления с его «фокусирующими» деталями и частями. Оно также может завершаться оформлением результатов прочитанного в виде сообщения, либо реферата. Этот вид чтения требует наличия у читающего довольно значительного объема языкового материала, поэтому в школе обучают лишь отдельным его приемам, обеспечивающим определение темы текста. Время, отводимое на просмотр, определяется из расчета 1-1,5 страницы за минуту.

Поисковое чтение нацелено на чтение газет и литературы по специальности. Его мишень - быстрое нахождение в тексте, либо в массиве текстов вполне определенных данных (фактов, черт, цифровых характеристик, указаний). Оно ориентировано на нахождение в тексте конкретной информации. Читающему понятно из остальных источников, что таковая информация содержится в данной книге, статье. Поэтому, исходя из типовой структуры данных текстов, он сходу же обращается к определенным частям, либо разделам, которые и подвергает поисковому чтению без детализированного анализа. При поисковом чтении извлечение смысловой информации не просит дискурсивных действий и происходит автоматизировано. Такое чтение, как и просмотровое, предполагает наличие умения ориентироваться в логико-смысловой структуре текста, выбрать из него нужную информацию по определенной проблеме, выбрать и объединить информацию нескольких текстов по отдельным вопросам.

Рассмотрим типы упражнений на овладение навыками чтения.

**Предтекстовый этап.** Предтекстовый этап должен быть коротким и сфокусированным - 5 минут достаточно

**Мотивация студентов.** Перед тем как дать учащимся текст, надо тему текста связать с реальной ситуацией из жизни студентов или с их планами. Вы можете задать вопросы или предоставить некоторые утверждения, которые связаны с текстом. Студенты выбирают утверждение, говорят /пишут 2 предложения, объясняющие почему они согласны или не согласны.

**Мозговой шторм.** Спросите у студентов какие слова или идеи они могут предложить, которые близки к тексту, который они будут читать или к картине из текста, к теме или заглавию. Или вы или студент могут написать на доске. Это поможет им запомнить слова, и позже во время чтения они смогут посмотреть на эти слова.

**Обсуждение.** Попросите студентов обсудить картинку из текста или заглавие. Они могут обсудить, о чем пойдет речь в тексте, кто будет в тексте и что может случиться.

Чтобы все участвовали в обсуждении, разделите студентов на пары или на маленькие группы.

**Вопросы.** Студенты смотрят на картинку из текста или на заглавие, или на первое предложение из текста и думают о вопросах, которые они бы задали о рассказе. Это дает полезную практику в образовании вопроса и также повышает интерес к чтению, таким образом они могут найти вопросы на их вопросы.

**Предтекстовый вокабуляр ключевых слов.** Выберите слова, которые вероятно незнакомы студентам или использование слов, которые могут быть неясными. Прочитайте, объясните или узнайте у студентов эти слова до чтения. В общем, количество незнакомых слов не должно превышать минимум; пре-чтение с 7 до 10 слов обычно хорошо для подготовки к чтению. Помните, что значение некоторых слов можно узнать из контекста.

**Текстовый этап.** Студентам нужно практиковать чтение про себя. Если они не привыкли читать про себя, то вы можете помочь им стать хорошим читателем установив время. Это поможет им читать быстрее и не останавливаться на незнакомых словах. Будет лучше студентам читать индивидуально или про себя, как мы это делаем в реальной жизни. Если у вас не хватает книг для каждого студента, вы можете попросить их работать в парах или в маленьких группах. Если у вас только одна книга, вы можете заранее написать текст на доске (помните, если вы читаете им текст - это будет урок аудирования, а не чтения), необходимо помнить при чтении вслух:

- чтение вслух - это практика произношения и может быть тратой времени;
- чтение вслух обычный способ чтения стихов и пьес;
- чтение вслух может быть хорошо для практики беглой речи.

Чтение для выявления основного содержания означает быстрое чтение всего текста, чтобы получить общий смысл, о чем идет речь. Чтобы помочь студентам прочитать быстро, дайте им реальный лимит времени. Вот некоторые упражнения:

- Найти ключевые слова и основные предложения, раскрывающие тему текста.
- Предложения "True", "False"
- Поставить предложения или абзацы в правильном порядке.

Предсказывание в середине текста. Разделить текст на смысловые части и после каждой смысловой части задать вопрос «Что произойдет дальше?». Это поможет читать студентам внимательнее, представлять и обсуждать возможные прогнозы, затем читать следующую часть, чтобы проверить их предсказывание.

Чтение для извлечения информации сопровождается следующими элементами:

- вопросы для проверки понимания,
- упражнения заполнения пропусков,
- проверка местоимений,
- угадывание смыслов незнакомых слов.

**Послетекстовый этап.** Упражнения после чтения текста должны быть обращены на детальное понимание. Вы можете делать это через концентрацию на вокабуляр, структуру, рецепторные навыки чтения или письма. Вот некоторые упражнения для студентов в послетекстовом этапе.

- Правильные и неправильные утверждения. E.g. The young man couldn't sleep. True or False
- Вопросы Да или Нет. Did the girl open the door for her boyfriend?
- Или / оба вопросы. Did the young man walk to his girlfriend's house or ride his bicycle?
- Найти слово. Was not able, allow someone to enter etc.
- Задать вопросы. Студенты должны задать вопрос, на который возможно ответить следующим образом. \_\_\_\_\_ ? – He cycled to his girlfriend house.
- Письмо под руководством. Дайте список ключевых слов и попросите студентов написать рассказ используя эти слова.
- Закончить рассказ.

- Пересказать текст.
- Переписать текст своими словами.
- Обсуждение рассказа в парах и в маленьких группах.

В заключение мы можем сделать вывод, что чтение представляет собой одно из важнейших средств получения информации и в жизни современного образованного человека занимает значительное место. Одновременно развивая навыки чтения, мы развиваем навыки говорения, аудирования и письма, потому что все навыки обучения взаимосвязаны. Используя коммуникативные методы обучения посредством чтения можно достичь желаемых результатов.

#### **Литература:**

1. Леонтьев А.А., Преподавание иностранных языков в школе.
2. Бабинская П.К., Леонтьева Т.П., Андреасян И.М. Практический курс методики преподавания иностранных языков.
3. Рогова Г.В., Рабинович Ф.М., Сахарова Т.Е. Методика обучения иностранных языков в средней школе.
4. Иностранные языки в школе 2011.