

ЧТЕНИЕ КАК ВАЖНЕЙШИЙ ИНСТРУМЕНТ ПОНИМАНИЯ И ИНТЕРАКТИВНЫЙ ПРОЦЕСС

В данной статье авторы освещают технологию инновационной программы «РКМЧП» применительно к одному из видов речевой деятельности – чтению. Процесс чтения заставляет читателя размышлять не только над текстом, но и над собой, помогает развивать такие умения и навыки, как понимание, анализ, синтез, сравнение и применение.

Одним из важнейших инструментов познания и эффективнейших способов получения информации является чтение.

Языковая культура не существует без чтения. Чтение это вид общения с миром, с личностью автора.

Цель уроков чтения - научить читать, вызвать интерес к этому виду деятельности. Это тем более важно, что чтение, возможно, единственный вид речевой деятельности, который поможет стать грамотным читателем.

Проблема обучения находит свое решение, если в центр поставить учащегося и его глазами, с его позиции, с учетом его возможностей спроектировать технологию обучения, то есть попытаться решить образовательные задачи с позиции природосообразности, когда стартом для проектирования учебной среды является психологическая природа учащегося.

Анализ последних исследований в области чтения свидетельствует о том, что между чтением и памятью существует тесная взаимосвязь. Процесс чтения включает в себя два основных компонента. Первый – способность узнавать слова, второй – способность понимать и обрабатывать текст, приписывать ему определенный смысл. Читатель собирает информацию о тексте, используя для уяснения смысла свои предыдущие знания, представления об окружающем мире.

Процесс чтения заставляет читателя размышлять не только над текстом, но и над собой.

Будучи инструментом понимания, чтение направлено на достижение конкретных прикладных целей, поэтому эффективное чтение – это всегда мотивированное чтение. Когда мы читаем текст и стараемся его понять, у нас всегда возникают разнообразные гипотезы, мы пытаемся предугадать, о чем пойдет речь дальше. Проверая эти гипотезы по ходу чтения, мы постоянно движемся вверх или вниз по тексту. Понимание приходит главным образом через применение полученной информации. Результатом чтения является формирование нового знания, нового способа мышления.

Степень понимания текста зависит как от объема знаний, которыми обладает читатель, так и от того, готов ли читатель к диалогу с текстом, то есть способен ли он задать самые главные вопросы, выделить ключевые моменты текста.

Основной особенностью работы в контексте личностно- ориентированного обучения является акцент на формирование умений самостоятельной деятельности учащихся. При том, что структурный стержень учебного процесса – несомненно, взаимодействие, совместная деятельность преподавателя и студентов.

Результативность любого обучения, в том числе и обучения чтению, зависит от устойчивости мотивации учащихся к этой деятельности. Уже на начальном этапе проблема мотивации должна быть в поле зрения преподавателя. Учащиеся на продвинутом этапе обучения, которые выбрали курс, имеют достаточную мотивацию, поскольку уже сделали осознанный выбор, проявили интерес к предложенной программе. В процессе занятий преподавателю необходимо поддерживать мотивацию, помогая проникнуть в суть текста, понять то, что сказал в своем произведении автор. Работа в группе создает благоприятные условия для активной читательской деятельности, поскольку есть возможность обсудить прочитанное с друзьями. Интерес формируется и к самому учебному процессу.

Все сказанное требует особенно тщательной подготовки и организации учебного материала. Методические усилия преподавателя и познавательная активность студентов должны быть направлены на то, чтобы у учащихся были сформированы навыки

самостоятельного получения информации с учетом построения текста и стоящих перед ними коммуникативных задач.

Структура и закономерности самостоятельной рецептивной деятельности диктуют необходимость при обучении иноязычному чтению уделять самое пристальное внимание учебным действиям по узнаванию языкового материала, определению значения слова по контексту, по словообразовательным элементам, по сходству, по определению структуры текста; по выделению его частей, деталей и т. д.

Рассмотрим организации работы по обучению чтению поэтапно.

Подготовительный этап представляет собой ориентацию учащихся в работе по курсу. Это знакомство с рабочей программой адресованной непосредственно студентам, это постановка целей, которые учащиеся должны сформулировать сами. Цели учащиеся формулируют собственными речевыми средствами (так сказать, «своими словами»), только такие цели будут ими поняты и приняты. А преподаватель, формулируя свою цель, просто добавит к цели студента слово «помочь, создать условия». Подготовительная работа включает в себя и определение уровня готовности учащегося к освоению курса. Для этого им предлагаются различные анкеты, тесты. Наряду с общеучебными умениями выясняется, насколько учащиеся знакомы с темой.

Актуальным в этот период является и ответ на вопрос, какие тексты следует использовать в учебном процессе, поскольку в группах - студенты, окончившие национальную школу. Чтение как способ самоосознания, самопознания – процесс глубоко личный, поэтому не может быть давления на выбор. Студенты сами должны выбрать для чтения тексты, если необходимо, то с помощью преподавателя.

Основная часть - это сами уроки. Конечная цель первого этапа обучения чтению текста – развитая способность читать любой текст на иностранном языке. Этот вид речевой деятельности должен быть доведен до состояния полноценного информационного процесса. Вместе с познанием языка усваиваются и приемы понимания текста, развивается интерес к процессу чтения, потребность читать на русском языке, осознание себя как языковой личности. Работа непосредственно с текстом строится в соответствии с теми методическими приемами, которые широко известны. Например, применяя стратегии РКМЧП. При этом мы читаем текст на уроке. Это важный этап, так как главным при работе над текстом, является естественное размышление над текстом, свободное высказывание догадок, предложений, вольное прогнозирование текста, описание ассоциаций, возникших образов. Преподаватель вместе со студентами участвует в учебном процессе, вместе с ними шаг за шагом идет к намеченной цели, отмечая их большие и маленькие успехи, наблюдая, как рождается их собственный индивидуальный язык, который позволит им сформулировать свои мысли, адекватно выразить себя, а значит, быть понятыми. Основной упор при обучении чтению делается на то, чтобы текст был прочитан, понят, и учащиеся выразили бы свои мысли о прочитанном и аргументировали их. Это, в конечном итоге, поможет выработать свою собственную систему ценностей, стать восприимчивыми к переменам.

Заключительная часть – контроль, оценка полноты усвоения материала.

Таким образом, обучение чтению представляет собой важную задачу. Являясь одним из средств получения студентами знаний, оно способствует многократному повторению языкового материала в различных комбинациях, использованию его в других видах речевой деятельности (аудировании, говорении, письме), переносу навыков и умений с одного вида речевой деятельности на другой.

Чтобы помочь своим студентам лучше понять текст, преподаватель может:

- 1) настраивать их на целевое привлечение уже имеющихся знаний;
- 2) обращать внимание на использование в текстах языковых знаков;

3) помогать читателям размышлять и задавать вопросы к прочитанному, учить их рассматривать эмпирическое и эстетическое восприятие текста как часть личного эстетического контекста.

Через чтение достигается понимание. Это единство лежит в основе обучения. Трудности обучения состоят в том, что читающий должен одновременно воспринимать и форму, и содержание. Эта взаимосвязь предполагает развитие и совершенствование навыков разных видов чтения: изучающего, ознакомительного, реферативного, просмотрового (поискового). В зависимости от целевой установки избирается определенный вид чтения.

Благодаря чтению материалов достигаются множество целей. Студенты получают новые знания, достигают нового уровня понимания, становятся мыслящими читателями: им приходится думать, формулировать собственное мнение по поводу прочитанного.

ЛИТЕРАТУРА

1. Буйских Т.М., Задорожная Н.П. Критическое мышление в преподавании общественных дисциплин. – Бишкек, 2005.
2. Баева О.А. Ораторское искусство и деловое общение.- Минск: Новое знание, 2004.
3. Интерактивные методы обучения и управление классом: Методическое пособие для учителей – Б.: IFES, 2004.
4. Методика и опыт развития критического мышления //Русский язык и литература в школах Кыргызстана, №4, 2002, №1, №2, 2003, №1, 2004.
5. Илеева Л.Ф. Пути учебной интерпретации произведений русской классики //Русский язык и литература в школах Кыргызстана, №2, 2004.
6. Заирбек С. Инновационные технологии преподавания – учения в высшей школе: осторожные, но решительные шаги //Перемена. Том 3, 2002.